



مقطع تحصیلی: کاردانی کارشناسی : روابط عمومی ... : ... سال تحصیلی: -

: اصول خبرنویسی .. نام و نام خانوادگی مدرس: **رضوان مشاهری فرد** ..

email : **rezvan271355@gmail.com** ..: تلفن همراه مدرس: ..

: اصول خبر نویسی مربوط به هفته : اول

text : voice : power point :

تلفن همراه مدیر گروه :

سبک های خبر نویسی

• سبک های خبر نویسی

الف) سبک تاریخی (Chronological style)

ب) سبک تاریخی همراه با لید (Combination Style)

ج) سبک هرم وارونه (Inverted Pyramid Style)

د) سبک بازگشت به عقب

و) سبک تشریحی

ه) سبک پایان شگفت انگیز



فرایند تهیه خبر

مراحل تولید خبر

بطور کلی مراحل تهیه و انتشار خبر به سه مرحله تقسیم می‌شود:

- ۱- شناخت خبر
- ۲- جمع‌آوری اطلاعات
- ۳- تنظیم و نگارش خبر
- ۴- ویژگی خبرنگار

شناخت خبر

«شناخت‌خبر و تعاریف آن» نخستین گام در تهیه و تنظیم خبر است. هر روز رویدادهای بی‌شماری در جهان اتفاق می‌افتند. به‌عنوان خبرنگار، قبل از هر اقدامی باید بتوانیم از میان تعداد زیادی رویداد که شاهد آن هستیم یا به‌دست ما می‌رسد، «خبر» را از «عبرخبر» تشخیص دهیم.

این مرحله با شناخت ارزش خبری بهتر انجام می‌شود:

۱. ارزش‌های خبری



جمع آوری اطلاعات

بعد از شناخت خبر باید بتوانیم تمامی اطلاعات راجع به آن را جمع آوری و در نهایت باید اطلاعات جمع آوری شده را در بسته بندی مناسب به مخاطبان عرضه نماییم.

یکی از راههای مهم و معمول جمع آوری اطلاعات، پاسخ به عناصر شش گانه خبر (News Elements) است. رکن اصلی تنظیم خبر شناخت عناصر خبری است و بدون شناخت آنان و ارزش های خبری که ذکر شد، خبرنگار نخواهد توانست زاویه مناسب برای نگاه به رویداد را به دست آورده، واقعه را به صورت کامل و بدون ابهام به مخاطب منتقل کند.

این عناصر شش گانه عبارتند از: که؟ کی؟ کجا؟ چه؟ چرا؟ چگونه؟

Who ؟ه_____ ک
Where ؟ا_____ کج
When ؟ی_____ ک
What ؟ه_____ چ
Why ؟ر_____ چ
How ؟ه_____ چگونه



تنظیم و نگارش خبر

تنظیم و نگارش خبر، مرحله بسیار مهمی در فرآیند تولید اخبار خبرگزاری می باشد.

خبرنگاران خبرگزاری

به محض اطلاع از وقوع یک رویداد

خیلی مهم، ابتدا در یک خبر سریع ۳ تا ۵ کلمه ای به نام Flash که به فارسی می توان آن را " فوری " یا " برق آسا " نامید به خبرگیران هشدار می دهند و بعد جریان بسیار مختصر واقعه را مخابره می کنند و سپس با کسب آگاهی های بیشتر اطلاعات تکمیلی را ارسال می دارند و بالاخره با وقوف به چگونگی کامل واقعه و اطمینان قاطع نسبت به آن جریان مشروح و مفصل را مخابره می کنند.

خبرگزاری برای جلب بیشتر مشترکان خود از واژه اعلام خبر Flash یا فوری استفاده می کند. روزنامه نگاران وقتی که با این واژه بر روی تلکس مواجه می شوند، حواسشان را کاملا جمع می کنند زیرا که این واژه برای آنها یک مفهوم خاص دارد و آن این که : یک خبر مهم در راه است.

تنظیم و نگارش خبر بر اساس یکی از سبک های خبر نویسی صورت می گیرد.

و مراحل زیر را می توان برای آن بیان نمود:

۱. گزارش گری؛ در این مرحله به گردآوری اطلاعات مربوطه، کسب جزئیات و پیدا کردن مصادیق و تجسم یک رویداد پرداخته می شود. در این مرحله است که خبرنگار باید تمامی سؤالات موجود در ذهن مخاطب، درباره رویداد را شناخته و تا حد امکان، پاسخ آنها را بیابد. یکی از راه های معمول و مهم جمع آوری اطلاعات، پاسخ به عناصر شش گانه خبری است.



۲. اندیشیدن؛ قبل از نوشتن خبر باید دانست، که اصل ماجرا چیست و چطور باید عرضه شود؛ که این امر در اندیشه اولیه به دست می آید.

۳. سازماندهی؛ خبرنگار حرفه‌ای، قبل از آن که بنویسد، به سازماندهی مواد خود می پردازد. سازماندهی خوب از درک مضمون اصلی رویداد ناشی می شود؛ یعنی اینکه خبرنگار، نقطه نظر اصلی باعث به وجود آمدن مطلب را به خوبی بشناسد و جزئیات بی ربط و بی اهمیت را از آن جدا کند.

۴. پرداختن به ساز و کار موضوع؛ خبرنگار با سابقه، ساز و کار خبر را می شناسد. به دیگر زبان، درک مخاطب را ملاک و هدف قرار می دهد. ساز و کار زبان، همان میثاق‌های مخاطبان است؛ از واژه‌های آشنا تا رعایت قواعد علامت گذاری.

۵. طراحی سبک و سیاق؛ سبک نوشتن بایستی در موقع خبرنگاری مد نظر قرار گیرد؛ تا نویسنده به صورت جذاب و غیر تکراری به نوشتن خبر بپردازد و در واقع، هر بار به طرز جدیدی بنویسد.

۶. انتخاب لید مناسب با آن خبر؛

۷. نوشتن بدنه و متن خبر؛

۸. ارزیابی تولید؛ در این مرحله، ویراستاری خبر و ارزیابی خبر از نظر جواب گوی رویداد بودن بررسی می شود.

۹. گزارش گری و نوشتن دوباره؛ در این مرحله، اگر لازم بود با یک منبع خبری برای بار دوم تماس گرفته و به دوباره نویسی خبر می پردازیم؛ چراکه دوباره نویسی، زمان می آفریند و هر نوشته‌ای از دوباره نویسی سود می برد.



نمونه سوالات:

- ۱- مراحل تولید خبر شامل چه مواردی است نام برده یکی را به دلخواه توضیح دهید.
- ۲- در نگارش یک خبر باید به ارزش های خبری آن خبر توجه کرد. این جمله به چه معناست کاملاً توضیح دهید.
- ۳- در فرایند نگارش خبر "سازماندهی" به چه معناست؟ کاملاً توضیح دهید.
- ۴- سبک های خبری چطور در خبر اعمال می شود؟ توضیح دهید.