|  |
| --- |
| مقطع تحصیلی:کاردانی🞏کارشناسی🞎 رشته:....................ترم:...........سال تحصیلی: 1398- 1399  نام درس:............................................. نام ونام خانوادگی مدرس: حمیرا اسماعیلی  آدرس emailمدرس:......................................................تلفن همراه مدرس: 09395163122 |
| جزوه درس:.شیوه نگارش در روابط عمومی مربوط به هفته: اول🞎 دوم 🞎سوم🞎 چهارم 🞎 پنجم ☑  text: دارد 🞎ندارد🞎 voice:دارد🞎 ندارد🞎 power point:دارد🞎 ندارد🞎  تلفن همراه مدیر گروه : ............................................ |
| در نوشته های خود حتما باید به علائم نگارشی توجه شود از آن جمله:  نقطه (.)   1. در پایان جمله خبری و امری 2. در پایان جمله های کامل و مستقل 3. در جمله هایی که بعد از آن ها کلمه ای می آید که جای جمله قرار می گیرد.   برو کارت را انجام بده. اطاعت.   1. پس از هر کلمه یا حرف اختصاری بیان کنندۀ سال ها، قوانین و ...   ه. ق. – ق. میلاد (قبل از میلاد)  علامت تعجب (!)   1. در آخر جملۀ تعجبی 2. در آخر جمله یا شبه جمله های نشانه ی آرزو، تأکید، تنفر و به طور کلی هر حالتی از عاطفه و احساس 3. بعد از اصوات (شبه جمله) 4. به به ! زنهار ! مرحبا!   ویرگول یا کاما (،)   1. در پایان جمله های ناقص 2. برای دوری از اشتباه در خواندن 3. هر گاه چند کلمه در جمله، دارای نقشی مشترک باشند، دو کلمۀ آخر را با حرف «و» اما بقیه را با نشاۀ ویرگول به هم می پیوندند.   نقطه ویرگول (؛)   1. برای جدا کردن جمله هایی که از لحاظ ساختمان و مفهوم، مستقل ولی از نظر کلی یک مطلب را بیان می کنند. 2. میان دو جمله ای که جملۀ دوم، توضیح یا مثال یا تغییری دیگر از جملۀ اول باشد؛ در این حال، ممکن است که کلمه هایی مانند مثلا، فرضا و یعنی، میان جمله و بعد از علامت «؛» بیایند.   مثل: رعایت حق پدر و مادر بر ما لازم است؛ مثلا، به آنان احترام بگذاریم.  گیومه « »:   1. هنگامی که سخنی را عینا از کسی نقل کنند. 2. هر گاه بخواهیم اصطلاح یا کلمه ای را به دلیلی خاص مشخص سازیم تا خواننده به آن توجه کند.   دو نقطه (:) بیانی:   1. هر گاه در جمله ای به سخن کسی یا مطلبی از جایی اشاره شود و سپس عین آن مطلب نقل شود. 2. برای توضیح مطلبی 3. برای بیان معنی   پرانتز یا دو هلال:  این علامت برای توضیحاتی که خارج از متن کلام باشند و یا برای بیان معنی یک کلمۀ دور از ذهن، تاریخ زندگانی کسی و یا تعیین اعراب یک کلمه به کار برده شود.  قلاب ] [:   1. هنگامی که نوشته ای را از کتابی نقل کنند، ممکن است جمله یا کلمه ای از آن مبهم باشد. 2. در نمایشنامه ها برا یاینکه بازیگران بدانند در هنگام ادای جمله چه حالتی به چهره بدهند و چگونه آن را ادا کنند. |