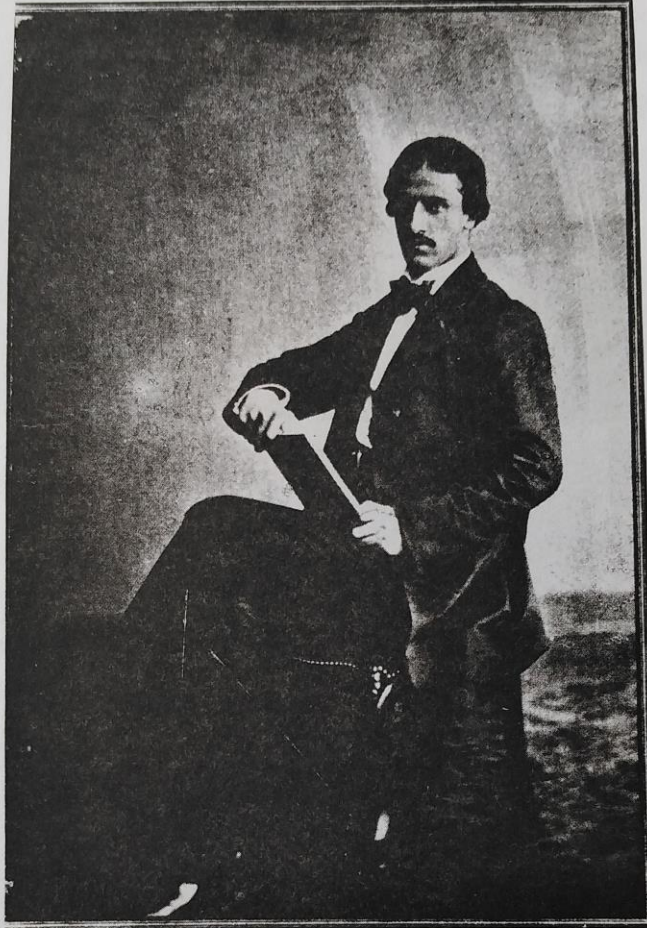




<p>مقطع تحصیلی: کاردانی <input type="checkbox"/> کارشناسی <input type="checkbox"/> رشته:ترم:سال تحصیلی: ۱۳۹۸-۱۳۹۹</p> <p>نام درس: تاریخ عکاسی ایران نام و نام خانوادگی مدرس: هومن خسروی عراقی نژاد .</p> <p>آدرس email مدرس: .hoomankhosravi@live.com . تلفن همراه مدرس: ۰۹۱۰۹۴۴۸۷۶۷۸ .</p>
<p>جزوه درس: تاریخ عکاسی ایران..... مربوط به هفته : اول <input type="checkbox"/> دوم <input type="checkbox"/> سوم <input type="checkbox"/> چهارم <input type="checkbox"/> پنجم <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>text : دارد <input type="checkbox"/> ندارد <input type="checkbox"/> voice: دارد <input type="checkbox"/> ندارد <input type="checkbox"/> power point: دارد <input type="checkbox"/> ندارد <input type="checkbox"/></p> <p>تلفن همراه مدیر گروه : ۰۹۳۸۲۷۸۰۰۵۲ .</p>

قابل توجه مدرسین محترم : حداقل 4 صفحه در هر هفته برای ارایه محتوای درس و یک صفحه برای خلاصه درس و نمونه سولات در نظر گرفته شود.

تحولات عکاسی پیش از مشروطه ۱۳



تصویر ۱۲. آقارضاخان اقبال السلطنه عکاسباشی دوره ناصری

ذکاء در مجله عکس (ش ۴۱، ص ۶) تولد او را ۱۲۶۶ ه. ق و وفاتش را ۱۳۳۶ ه. ق ذکر کرده است؛ حال آنکه افشار در کتاب گنجینه عکسهای ایران (ص ۴۴) تولد او را ۱۲۶۶ ه. ق و فوتش را ۱۳۲۶ ه. ق (ص ۴۲) می داند.

۶. میرزا حسینعلی عکاسباشی که از طرف دارالفنون به اروپا فرستاده شد، بین سالهای ۱۲۹۴ تا ۱۳۰۷ ه. ق عکاسی می کرده است.



تصویر ۱۴. میرزا حسینعلی عکاسباشی



تصویر ۱۳. عبدالله میرزا قاجار (۱۲۶۶-۱۳۳۶ ه. ق)

۱۴

نمونه سوال

کدام عکاسی ایرانی در بین سالهای ۱۲۹۴ تا ۱۳۰۷ در ایران عکاسی میکرده است و از طرف دارالفنون به اروپا فرستاده شد؟



Blank area for content.