

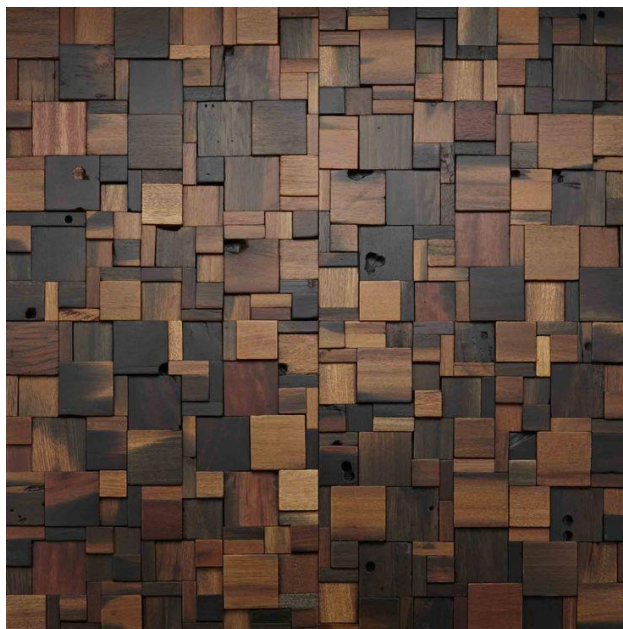


<p>مقطع تحصیلی: کاردانی ■ کارشناسی □ رشته: گرافیک ترم: ۱ سال تحصیلی: ۱۳۹۸-۱۳۹۹ نام درس: کارگاه مبانی هنرهای تجسمی (1) نام و نام خانوادگی مدرس: سیده سارا قاسمپور مرادی آدرس email مدرس: line.graphic@gmail.com تلفن همراه مدرس: ۰۹۳۸۲۷۸۰۰۵۲</p>
<p>جزوه درس: کارگاه مبانی هنرهای تجسمی (1) مربوط به هفته : هشتم ■ text: دارد ■ ندارد □ voice : دارد □ ندارد ■ power point : دارد □ ندارد ■ تلفن همراه مدیر گروه : ۰۹۳۸۲۷۸۰۰۵۲</p>
<p>به نام خدا</p> <p>جلسه هشتم</p> <p>– مروری بر مبحث سطح :</p> <p>شکلی که دارای دو بعد (طول و عرض) باشد سطح نامیده می شود .</p> <p>در طبیعت و در پیرامون ما سطوح به اشکال متنوع وجود دارند. کاربرد سطح در طراحی داخلی و همچنین کاربرد سطح در طراحی لباس بسیار به چشم می خورد. سطح چیزها در طبیعت گاه به صورت هموار و گاه ناهموار و دارای بافتها نقش های مختلف است. در هنرهای تجسمی سطح را به انحای مختلف می توان تجسم بخشید و به وجود آورد. همه ی سطح ها از سه شکل هندسی دایره، مربع، مثلث یا ترکیبی از آن ها به وجود می آیند .</p> <p>این شکل ها هر یک خصوصیات قابل مطالعه ای دارند .</p> <p>دایره :</p> <p>دایره شکل کاملی است که حرکت جاودانه و مداومی را نشان می دهد. همچنین دایره نماد نرمی، لطافت، سیالیت، تکرار، درون گرایی، آرامش روحانی و آسمانی، پاکی و صمیمیت به شمار می آید .</p> <p>مربع :</p> <p>مربع بر خلاف دایره نماد صلابت، استحکام و سکون است. این شکل مظهر قدرت زمین و مادی و در عین حال از زیباترین اشکال هندسی است.</p> <p>مثلث :</p> <p>مثلث به واسطه زوایای تندی که دارد سطحی مهاجم و شکلی ستیزنده به نظر می رسد که همواره در تحول و پویایی حال است.</p>  <p>طرح کاغذ دیواری با فرم مثلث</p>

قابل توجه مدرسین محترم : حداقل 4 صفحه در هر هفته برای ارائه محتوای درس و یک صفحه برای خلاصه درس و نمونه سؤالات در نظر گرفته شود.



استفاده از فرم مثلث در دیزاین داخلی



استفاده از فرم مربع در طراحی داخلی

قابل توجه مدرسین محترم : حداقل 4 صفحه در هر هفته برای ارائه محتوای درس و یک صفحه برای خلاصه درس و نمونه سؤالات در نظر گرفته شود.



- پروژه عملی :

جلسه هشتم

- با استفاده از فرم دایره در ابعاد $a3$ یک کاغذ دیواری زیبا برای اتاق نشیمن طراحی کنید . ابتدا اتود مدادی بزنید .
- سه مدل ترکیب بندی متفاوت با فرم دایره طراحی نمایید تا بهترین ترکیب از بین سه ترکیب بندی تایید گردد .

پایان آموزش جلسه هشتم