



مقطع تحصیلی: کاردانی ■ کارشناسی ■ رشته: گرافیک. ترم: 2 سال تحصیلی: 1398-1399
نام درس: نرم افزار تصویری (فتوشاپ) نام و نام خانوادگی مدرس: سمیه لطیفی
آدرس email مدرس: somayeh735735@gmail.com تلفن همراه مدرس: 09361395832

جزوه درس: نرم افزار تصویری (فتوشاپ) مربوط به هفته : دهم ■
text: دارد ■ ندارد □ voice: دارد □ ندارد ■ power point: دارد □ ندارد ■
تلفن همراه مدیر گروه : 093827852

ماسک کردن دو عکس در فتوشاپ

➤ مراحل انجام کار :

ماسک کردن دو عکس در فتوشاپ شامل 8 مرحله ی زیر است:

- مرحله 1 : باز کردن دو عکس برای ترکیب
- مرحله 2 : کشیدن یک عکس بر روی عکس دیگر
- مرحله 3 : اضافه کردن Adjustment Layer بین دو لایه
- مرحله 4 : گروه کردن Layer 1 با Adjustment Layer
- مرحله 5 : انتخاب لایه ماسک
- مرحله 6 : انتخاب ابزار Gradient
- مرحله 7 : انتخاب Gradient سیاه و سفید
- مرحله 8 : انتخاب محلی برای اجرای افکت

✓ مرحله 1 : باز کردن دو عکس برای ترکیب

از دو عکس زیر جهت آموزش ماسک کردن دو عکس در فتوشاپ استفاده می شود، این دو عکس را در برنامه باز می کنیم:



قابل توجه مدرسین محترم : حداقل 4 صفحه در هر هفته برای ارائه محتوای درس و یک صفحه برای خلاصه درس و نمونه سولات در نظر گرفته شود.



عکس دوم:

عکس دوم

برای نشان دادن هر دو عکس در یک سند باید از طریق منوی **Window** و انتخاب گزینه **Images** گزینه **Maximize** را غیر فعال نماییم.

برای نشان دادن هر دو عکس در یک سند باید از طریق منوی **Window** و انتخاب گزینه **Images** گزینه **Maximize Mode** را غیر فعال نماییم.

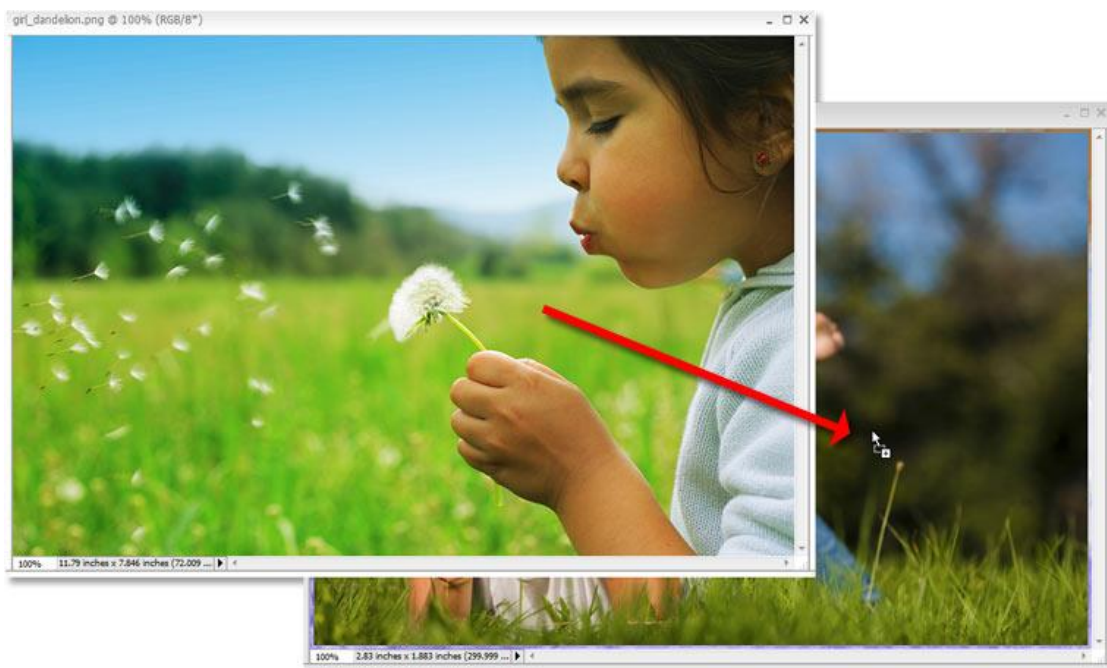
✓ مرحله 2: کشیدن یک عکس بر روی عکس دیگر

ابزار **Move** را از پنل **Tools** انتخاب می کنیم:

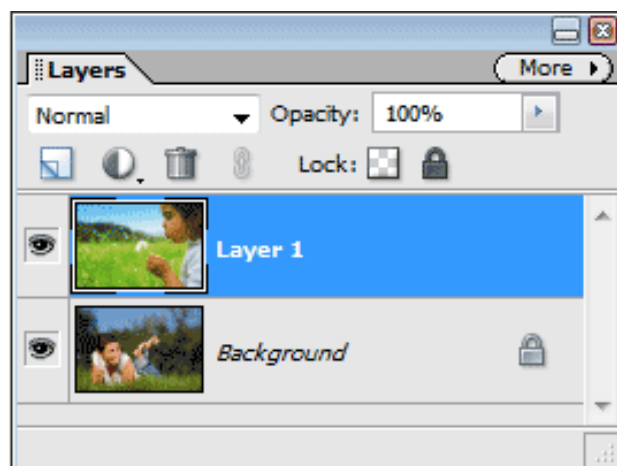


انتخاب ابزار **Move**

می توان با فشردن دکمه **V** بر روی صفحه کلید نیز این ابزار را انتخاب کرد، حال یک عکس را بر روی عکس دیگر می کشیم:



انتخاب ابزار **Move** و کشیدن یک عکس بر روی عکس دیگر
با نگه داشتن دکمه ی **Shift** و سپس رها کردن دکمه ی موس می توانیم عکس دوم را دقیقاً در مرکز قرار دهیم،
حال اگر به پنل **Layers** نگاه کنیم عکس دوم را تحت عنوان **Layer 1** مشاهده می کنیم.

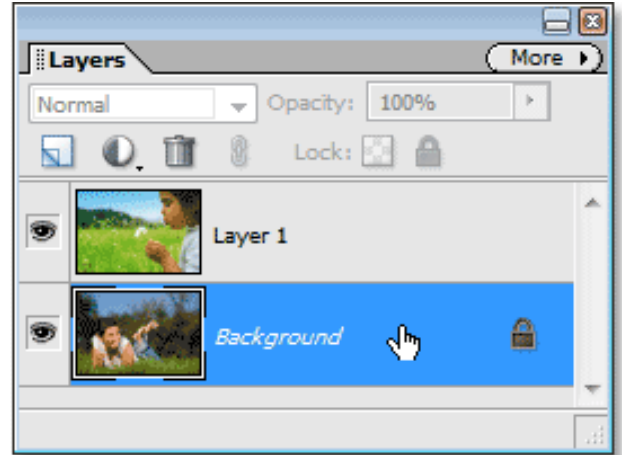


هر دو عکس در یک سند قرار دارند.



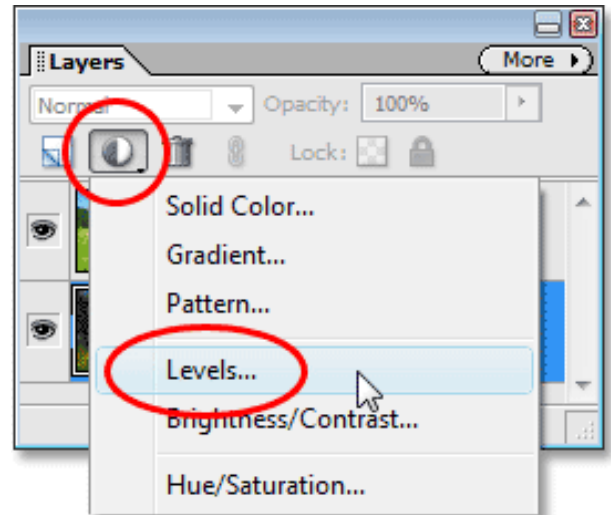
✓ مرحله 3: اضافه کردن Adjustment Layer بین دو لایه

در این قسمت از آموزش ماسک کردن دو عکس در فتوشاپ بر روی لایه **Background** کلیک می کنیم:



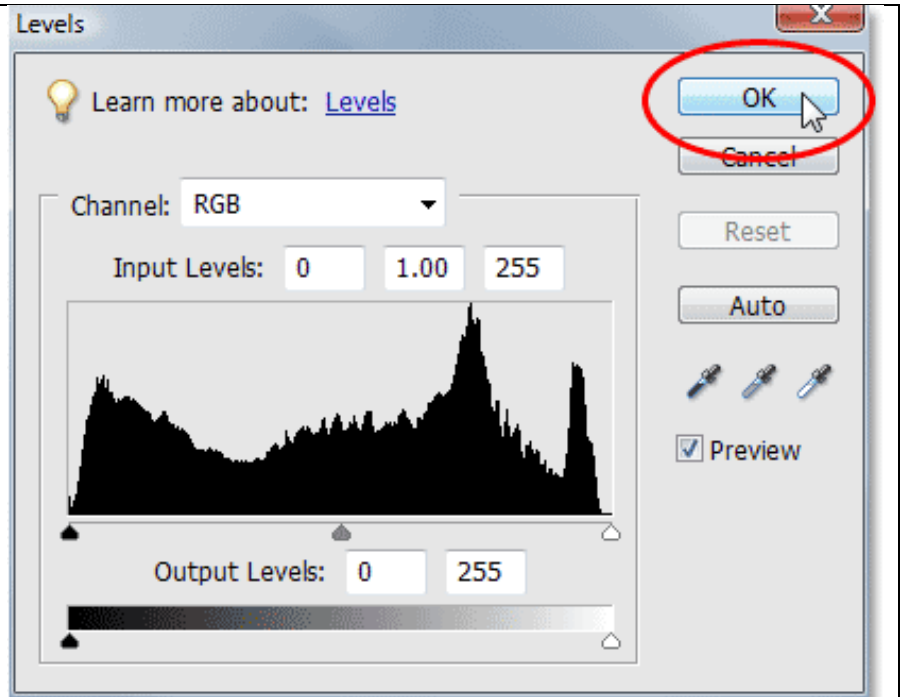
کلیک بر روی لایه **Background**

حال بر روی آیکن وسط در بالای صفحه کلیک کرده و گزینه ی **Levels** را انتخاب می کنیم:



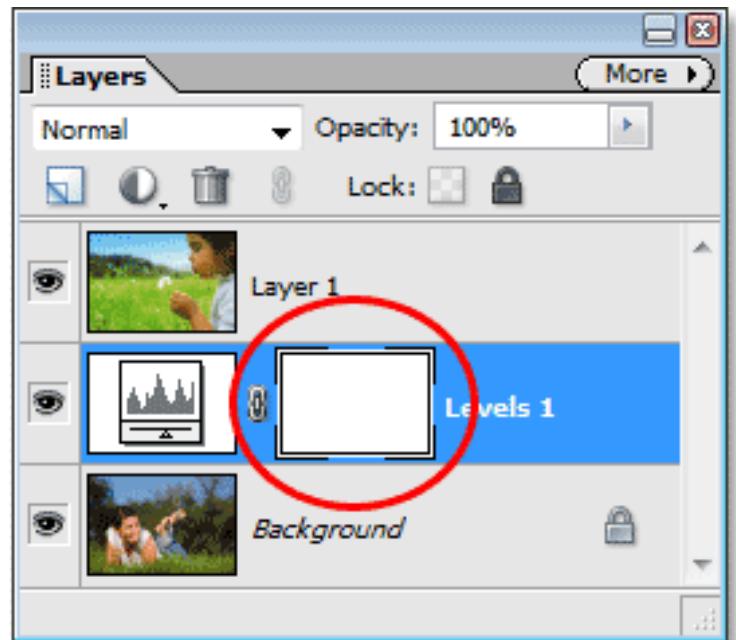
انتخاب گزینه ی **Levels**

در پنجره ی باز شده بر روی **Ok** کلیک می کنیم:



انتخاب Ok

مشاهده می شود که یک لایه ی جدید بین دو لایه ی قبل ظاهر شده است.



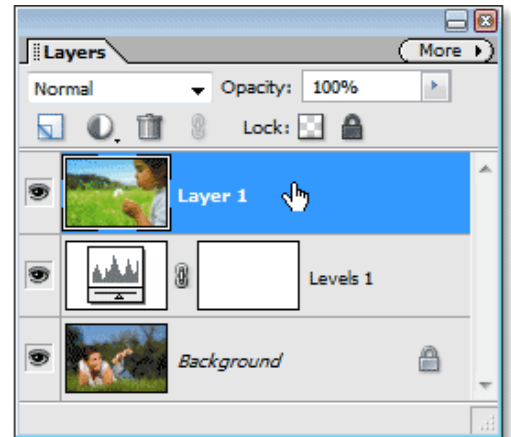
ایجاد یک لایه

قابل توجه مدرسین محترم: حداقل 4 صفحه در هر هفته برای ارایه محتوای درس و یک صفحه برای خلاصه درس و نمونه سولات در نظر گرفته شود.



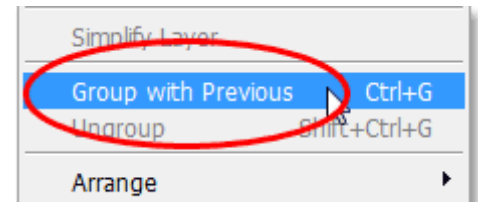
✓ مرحله 4 : گروه کردن Layer 1 با Adjustment Layer

برای این که بتوانیم کار را به درستی ادامه دهیم نیاز است که لایه ی **Layer 1** را با **Adjustment Layer** ترکیب کنیم، برای این کار بر روی **Layer 1** کلیک می کنیم:



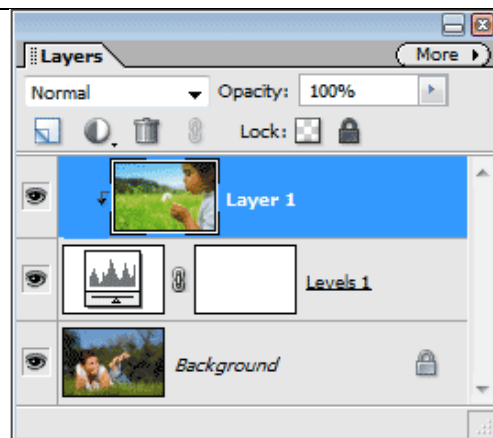
انتخاب Layer 1

حال به منوی **Layer** رفته و بر روی گزینه ی **Group with Previous** کلیک می کنیم و یا دکمه ی **Ctrl+G** را فشار می دهیم:



انتخاب گزینه ی **Group with Previous**

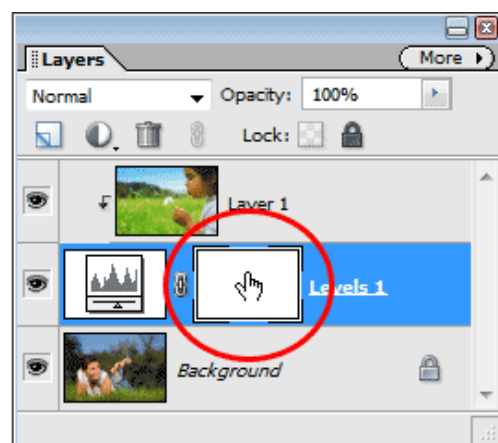
همان طور که در پینل هم مشاهده می شود هر دو لایه با هم ترکیب شده اند:



ترکیب شدن هر دو لایه

✓ مرحله 5: انتخاب لایه ماسک

در این قسمت از آموزش ما سک کردن دو عکس در فتو شاپ بر روی قالب سفید رنگ در لایه ی دوم کلیک می کنیم.



انتخاب قالب سفید رنگ

✓ مرحله 6: انتخاب ابزار Gradient

از پنل Tools ابزار Gradient را انتخاب می کنیم و یا دکمه ی G را بر روی صفحه کلید فشار می دهیم.



قابل توجه مدرسین محترم: حداقل 4 صفحه در هر هفته برای ارائه محتوای درس و یک صفحه برای خلاصه درس و نمونه سولات در نظر گرفته شود.



انتخاب ابزار Gradient

✓ مرحله 7: انتخاب Gradient سیاه و سفید

بر روی سند کلیک راست کرده و گزینه ی **Gradient Picker** را انتخاب می کنیم و سپس در پنجره ی باز شده بر روی شکل سوم از سمت راست کلیک می کنیم.



انتخاب Gradient سیاه و سفید

✓ مرحله 8: انتخاب محلی برای اجرای افکت

در این قسمت از آموزش ما سک کردن دو عکس در فتو شاپ با رفتن بر روی عکس دوم محلی دلخواه را بر روی عکس جهت مشخص کردن مرز دو عکس ترکیبی با کشیدن موس بر روی آن انتخاب می کنیم:

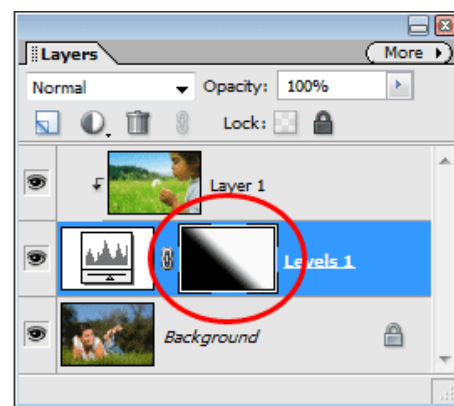


قابل توجه مدرسین محترم: حداقل 4 صفحه در هر هفته برای ارائه محتوای درس و یک صفحه برای خلاصه درس و نمونه سولات در نظر گرفته شود.



مشخص کردن مرز دو عکس

مشاهده می شود که تغییراتی در پنل لایه ها نیز به وجود آمده است:



ایجاد تغییرات در پنل لایه ها

مشاهده می شود که هر دو عکس با توجه به مرز مشخص شده توسط کاربر با یکدیگر ادغام شده اند.



Adjustment layers : طریقه ی ترکیب دو عکس با استفاده از

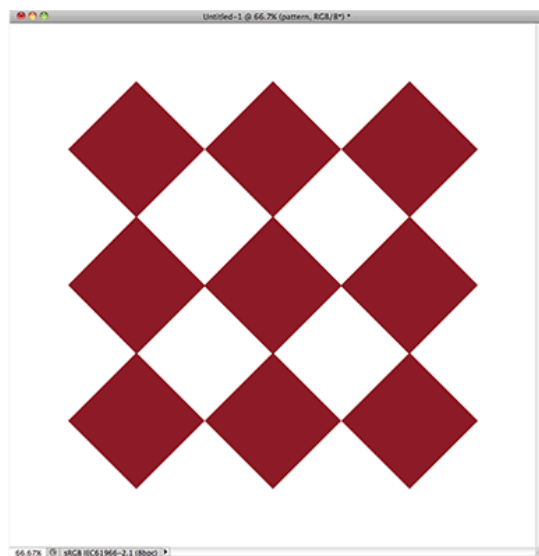
قابل توجه مدرسین محترم : حداقل 4 صفحه در هر هفته برای ارایه محتوای درس و یک صفحه برای خلاصه درس و نمونه سولات در نظر گرفته شود.



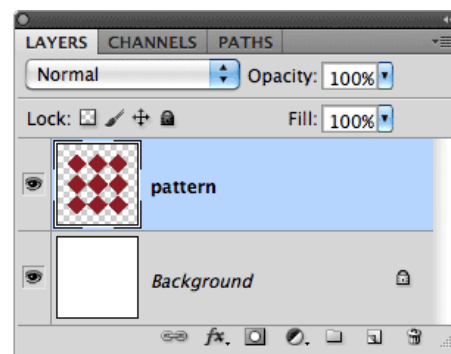
کار با Free Transform در فتوشاپ

در این بخش از آموزش فتوشاپ، به معرفی امکانات **Free Transform** و طریقه ی کار با آن خواهیم پرداخت.

از عکس زیر برای آموزش کار با **Free Transform** در فتوشاپ استفاده می کنیم:

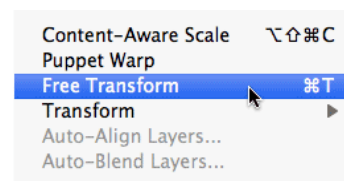


لایه ی مد نظر را از درون پنل لایه ها انتخاب می کنیم.



انتخاب Free Transform

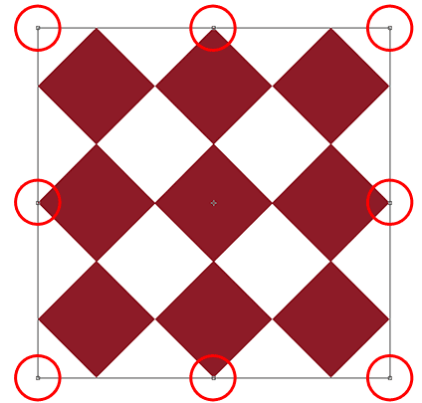
برای این کار به منوی **Edit** رفته و بر روی **Free Transform** کلیک می کنیم:





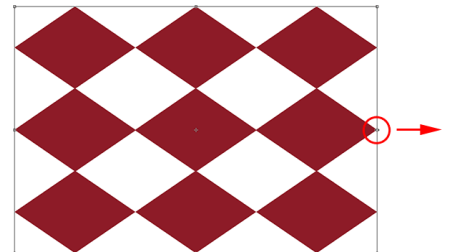
یک راه دیگر برای انتخاب این ابزار فشردن دکمه ی **Ctrl+T** در سیستم های ویندوز و یا **Command+T** در سیستم های **Mac** است.

پس از انتخاب این ابزار، عکس انتخابی به شکل زیر در خواهد آمد که هر کدام از مناطق نشان داده شده به ما امکان ایجاد تغییر در عکس را می دهند.

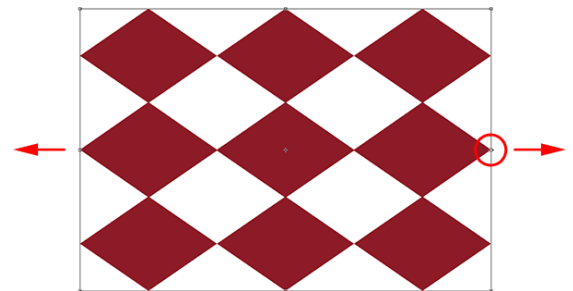


تغییر در شکل ظاهری عکس

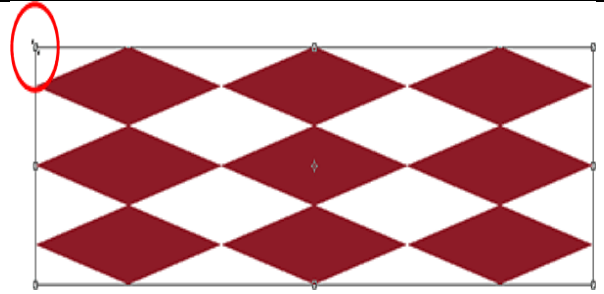
در این جا با گرفتن قسمت نشان داده شده در شکل با استفاده از موس، عکس را به سمت چپ و یا راست می کشیم:



اگر دکمه ی **Alt** در سیستم های ویندوز و یا **Option** در سیستم های **Mac** را نگه داریم این تغییر شکل از مرکز عکس اصلی اتفاق خواهد افتاد:

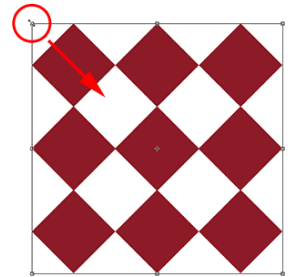


با نگه داشتن دکمه های گفته شده و با استفاده از مکان نشان داده شده در شکل زیر می توانیم عکس را به صورت مورب بکشیم.



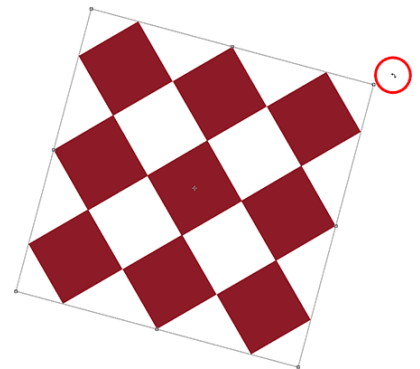
تغییر در سایز عکس

با نگه داشتن دکمه ی **Shift** بر روی صفحه کلید می توانیم تغییر سایز را به یک نسبت مناسب انجام دهیم، همچنین با نگه داشتن دکمه های ذکر شده در مراحل قبل بر روی صفحه کلید می توانیم این تغییر شکل را از مرکز عکس انجام دهیم.

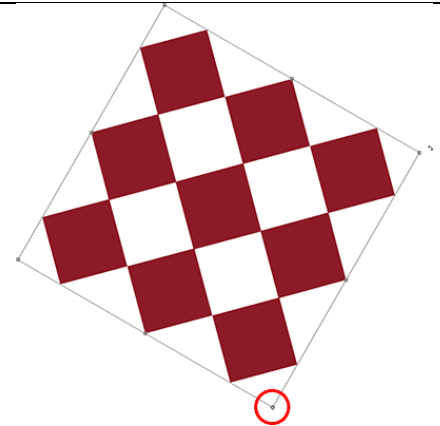


چرخاندن عکس

با نگه داشتن دکمه ی **Shift** می توانیم مانند شکل زیر، عکس را به هر جهتی بچرخانیم:



با جا به جایی مرکز چرخش با استفاده از انتخاب نقطه ایی دیگر، این بار عکس را به دور نقطه ایی دیگر می چرخانیم.

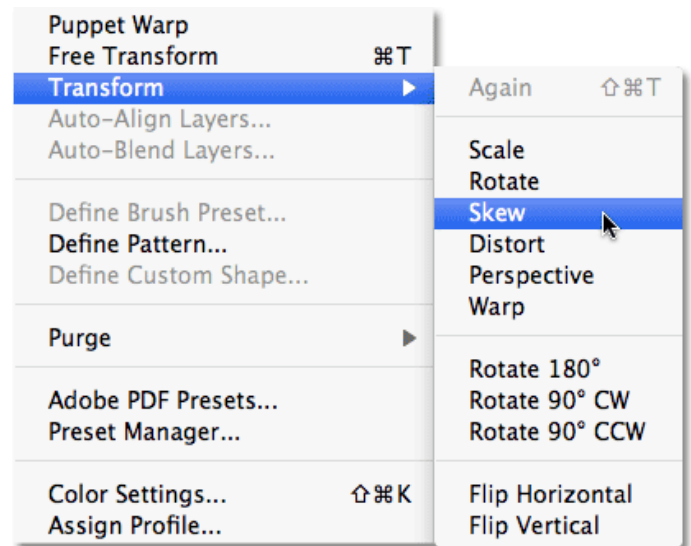


حرکت دادن عکس

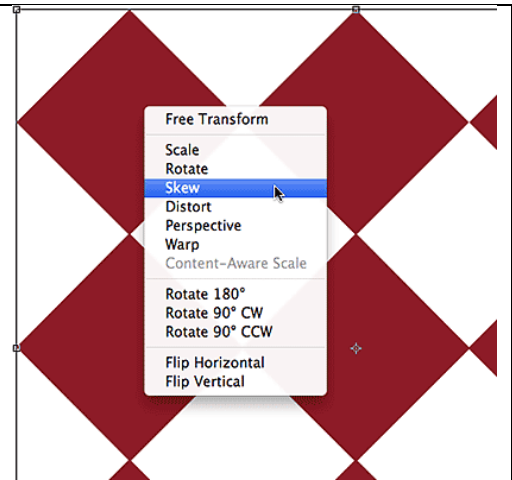
بر روی قسمتی که می خواهیم عکس را جا به جا کنیم کلیک کرده و با نگه داشتن موس، عکس را به آن قسمت حرکت می دهیم.

گزینه های حرکت Transform

برای دستیابی به گزینه های دیگر حرکت به منوی **Edit** رفته و بر روی **Transform** کلیک می کنیم:

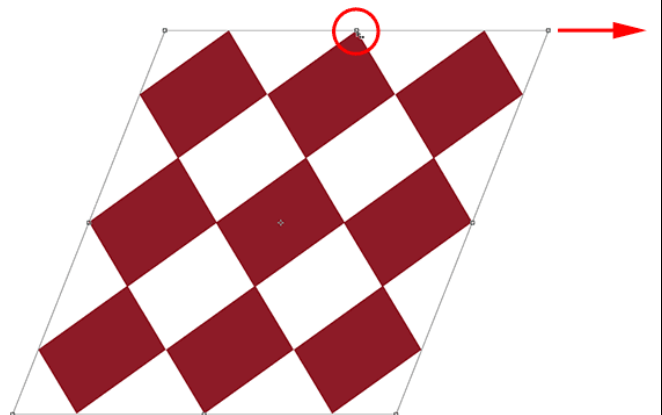


با راست کلیک کردن در سیستم های ویندوز و یا کنترل کلیک کردن در سیستم های **Mac** بر روی عکس نیز می توانیم این گزینه ها را مشاهده کنیم.

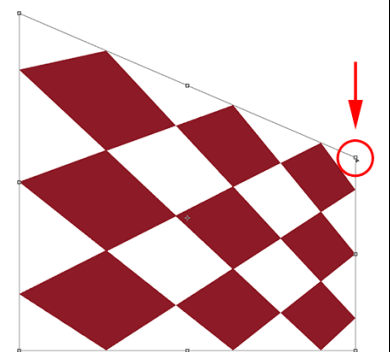


گزینه Skew

با انتخاب این گزینه و نگه داشتن دکمه های گفته شده در مراحل قبل برای ایجاد تغییرات از مرکز، می توانید تغییراتی مشابه زیر در عکس به وجود آورید:

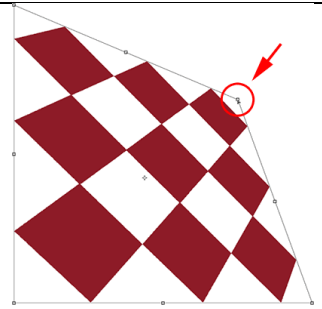


این کار را از نقاط مختلف عکس می توانید انجام دهید.

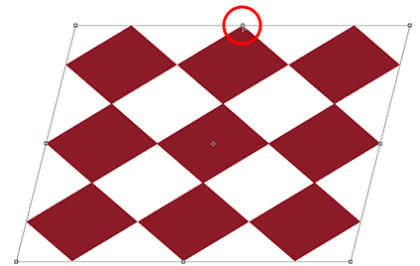


گزینه Distort

با انتخاب این گزینه و نگه داشتن دکمه های گفته شده در مراحل قبل برای ایجاد تغییرات از مرکز، می توانید تغییراتی مشابه زیر در عکس به وجود آورید:

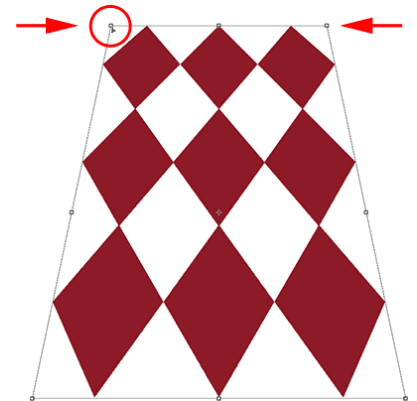


این کار را از نقاط مختلف عکس می توانید انجام دهید.

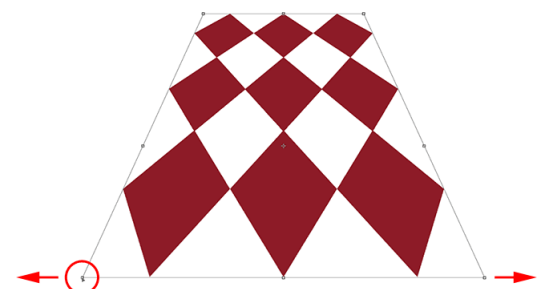


گزینه Perspective

با انتخاب این گزینه و نگه داشتن دکمه های گفته شده در مراحل قبل برای ایجاد تغییرات از مرکز، می توانید تغییراتی مشابه زیر در عکس به وجود آورید، به عبارتی می توانید حالتی سه بعدی به عکس بدهید:



این کار را از نقاط مختلف عکس می توانید انجام دهید.



انتخاب گزینه های ذکر شده با استفاده از صفحه کلید



برای تغییر حالت از **Skew** و **Distort** می‌توانیم دکمه ی **Ctrl** در سیستم های ویندوز و یا **Command** در سیستم های **Mac** را نگه داشته و گوشه ایی از عکس را بکشیم، همچنین برای تغییر حالت به **Perspective** می‌توانیم دکمه ی **Shift+Ctrl+Alt** در سیستم های ویندوز و یا **Shift+Command+Option** در سیستم های **Mac** را نگه داشته و گوشه ایی از عکس را بکشیم.

تثبیت و یا لغو افکت ها

پس از انجام کار، دکمه ی **Enter** در سیستم های ویندوز و یا **Return** در سیستم های **Mac** را جهت تثبیت کار فشار می‌دهیم، برای خارج شدن از حالت **Transform** نیز می‌توانیم دکمه ی **Esc** را فشار دهیم، همچنین با کلیک بر روی آیکن زیر می‌توانیم این کارها را انجام دهیم.

