



مقطع تحصیلی: کاردانی ■ رشته معماری ترم دوم سال تحصیلی: ۱۳۹۸-۱۳۹۹
نام درس: معماری جهان اسلامی نام و نام خانوادگی مدرس: مهرازان رضایی
آدرس email مدرس mehranrezaie056@gmail.com تلفن همراه مدرس: ۰۹۱۲۵۶۱۶۲۴۴

جزوه درس معماری جهان اسلامی مربوط به هفته دوازدهم ■
text: دارد ■ ندارد □ voice: دارد □ ندارد ■
power point: دارد □ ندارد ■

مسجد الایرسید اندونزی، سمبل معماری مدرن و روح اسلامی
مسجد الایرسید اندونزی از جمله مساجد این کشور است که سمبل معماری مدرن و روح اسلامی در این کشور به حساب می آید.
پایگاه تخصصی مسجد - گروه بین الملل: مسجد الایرسید کشور اندونزی از جمله مساجد به نام و بزرگ این کشور بوده که در فضایی به مساحت ۹۷۰ مترمربع بنا شده و ساختمان جدید مسجد، نام "الایرسید" را در بخش بدنه خارجی این مسجد به نمایش می گذارد. معماری این مسجد در حقیقت تلفیقی از سبک مدرن و کلاسیک به حساب می آید.
نام خداوند و ائمه اطهار نیز در قالب های برجسته نمای خارجی ساختمان این مسجد به کار گرفته شده است و از این رو می توان ساختمان مسجد را نسبت به سایر ساختمان های اطراف خود متمایز کرده و آن را تشخیص داد.
محوطه اطراف این ساختمان کاملاً به صورت قالب مدور و چرخش طراحی شده و ساختمان این مسجد نیز در قالب مکعبی در مرکز این دایره قرار گرفته است.
گروه معماری شهر اندونزی که با نام PT شناخته شده است متون اسلامی را با استفاده از نرم افزارهای گرافیکی بر بدنه ساختمان مسجد "الایرسید" اندونزی به اجرا در آورده و در نهایت بر روی سنگهای طبیعی تراش داده است.









