



مقطع تحصیلی: کاردانی کارشناسی رشته: معماری.....ترم:بهمن... سال تحصیلی: 1398-1399
نام درس: هندسه مناظر و مریایا..... نام و نام خانوادگی مدرس: آقای افخمی.....
آدرس email مدرس: تلفن همراه مدرس: 09194442004.....

جزوه درس: مربوط به هفته : دهم یازدهم دوازدهم
text: دارد ندارد voice: دارد ندارد power point: دارد ندارد
تلفن همراه مدیر گروه : 09194442004.....

۲. مشابه آنچه که در تعیین محل یک نقطه در پرسپکتیو (۴-۲) گفته شد، تصویر پرسپکتیوی تک تک نقاط A, B, C و D به دست می‌آیند.

۳. نقاط نظیر در پرسپکتیو حاصل به یکدیگر وصل می‌شوند تا پاره خط‌های $A'B'$ و $C'D'$ به دست آیند. این پاره‌خطها تصاویر پرسپکتیوی AB و CD هستند.

برای کنترل صحت تصویر حاصل با توجه به شکل ۴-۵-۲ می‌توان برای نمونه پاره‌خط CD را در صفحه پلان را امتداد داد تا صفحه تصویر را قطع کند از محل تلاقی با صفحه تصویر عمودی اخراج می‌شود تا صفحه زمین را قطع کند و چنانچه امتداد تصویر پرسپکتیوی CD یعنی $C'D'$ نیز خط زمین را در همین نقطه قطع نماید نشان از ترسیم صحیح پرسپکتیو دارد همچنین می‌توان از نقطه SP به موازات AB و CD دو نیم‌خط ترسیم کرد تا صفحه تصویر را در نقاط G و H قطع کنند.

چنانچه نقاط حاصل به کمک خط‌های عمود، به خط افق منتقل شوند و امتداد پاره‌خط‌های $A'B'$ و $C'D'$ نیز خط افق را در همین نقاط قطع کنند نیز تأیید بر صحت پرسپکتیو ترسیم شده است.

از رسم پرسپکتیو در سه نمونه قبل که نشان دهنده حالت‌های مختلف خطوط و نحوه قرارگیری آنها نسبت به صفحه تصویر بودند می‌توان چنین نتیجه گرفت:

الف. خطوط موازی صفحه تصویر در پرسپکتیو نیز موازی با هم و موازی خط زمین خواهند بود.

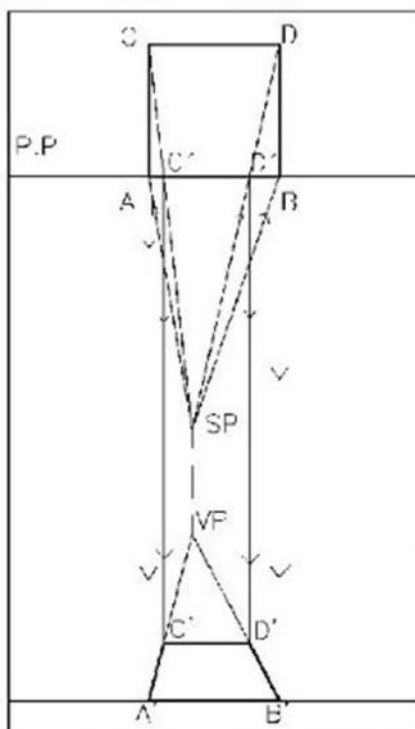
ب. خطوطی که با هم موازی هستند و با صفحه تصویر زاویه 90° می‌سازند در پرسپکتیو حالت توازی خود را از دست می‌دهند و امتداد آنها در نقطه گریز به هم می‌رسند.

پ. هر یک از خطوطی که دارای زاویه‌های غیر 90° و متفاوت با صفحه تصویر می‌باشند در پرسپکتیو از گریز منحصر به فرد خود تبعیت می‌کنند.



۴-۶ روش ترسیم پرسپکتیو مربع

مربع ABCD که روی صفحه زمین و درست در پشت صفحه تصویر به نحوی قرار گرفته است که ضلع AB روی صفحه تصویر واقع شده، مفروض است. برای ترسیم پرسپکتیو آن با توجه به شکل ۴-۶-۱ که خلاصه شده دیاگرام ترسیم پرسپکتیو است به طریق زیر عمل می‌شود:



شکل ۴-۶-۱



۱. ابتدا نقطه گریز (VP) تعیین می‌شود.
۲. با استفاده از روش ترسیم خط‌های عمود بر صفحه تصویر در پرسپکتیو، (۳-۴) تصاویر $A'D'$ و $B'C'$ و به دست می‌آیند. توجه به این نکته ضروری است که تصاویر نقاط A و B که روی صفحه تصویر واقع شده‌اند روی خط زمین قرار دارند.
۳. نقطه A' را به B' و D' را به C' وصل کنید. شکل $A'B'C'D'$ تصویر پرسپکتیوی چهار ضلعی $ABCD$ از دید ناظر مورد نظر می‌باشد.

همان‌طور که ملاحظه می‌کنید خطوط موازی با صفحه تصویر در پرسپکتیو نیز با هم موازیند. و نقطه گریز مربوط به امتدادهای عمود بر صفحه تصویر نقطه VP است. بنابراین خطوط عمود بر صفحه تصویر از حالت توازی در پرسپکتیو خارج شده و در نقطه گریز مربوط به خود به هم می‌رسند.

۴-۷ روش ترسیم پرسپکتیو ذوزنقه و متوازی الاضلاع

ذوزنقه و متوازی الاضلاع از آن جهت که دو ضلع موازی دارند به یکدیگر شبیه هستند و روش ترسیم آنها در پرسپکتیو نیز مشابه می‌باشد و لذا در این قسمت به ارائه مراحل تصویر ذوزنقه در پرسپکتیو بسنده می‌شود. به این منظور ذوزنقه پشت صفحه تصویر طوری ترسیم شده است که یک ضلع آن روی صفحه تصویر واقع شده باشد. حال پس از تعیین محل ناظر، خطوط زمین و افق مراحل زیر با توجه به شکل ۴-۷-۱ انجام می‌شوند:

