



مقطع تحصیلی: کاردانی ■ کارشناسی □ رشته: گرافیک ترم: ۱ سال تحصیلی: ۱۳۹۸-۱۳۹۹  
نام درس: کارگاه مبانی هنرهای تجسمی ۱ نام و نام خانوادگی مدرس: سیده سارا قاسمپور مرادی  
آدرس email مدرس: line.graphic@gmail.com تلفن همراه مدرس: ۰۹۳۸۲۷۸۰۰۵۲

جزوه درس: کارگاه مبانی هنرهای تجسمی ۱ مربوط به هفته : دوازدهم ■  
text: دارد ■ ندارد □ voice : دارد □ ندارد ■ power point : دارد □ ندارد ■  
تلفن همراه مدیر گروه : ۰۹۳۸۲۷۸۰۰۵۲

#### به نام خدا

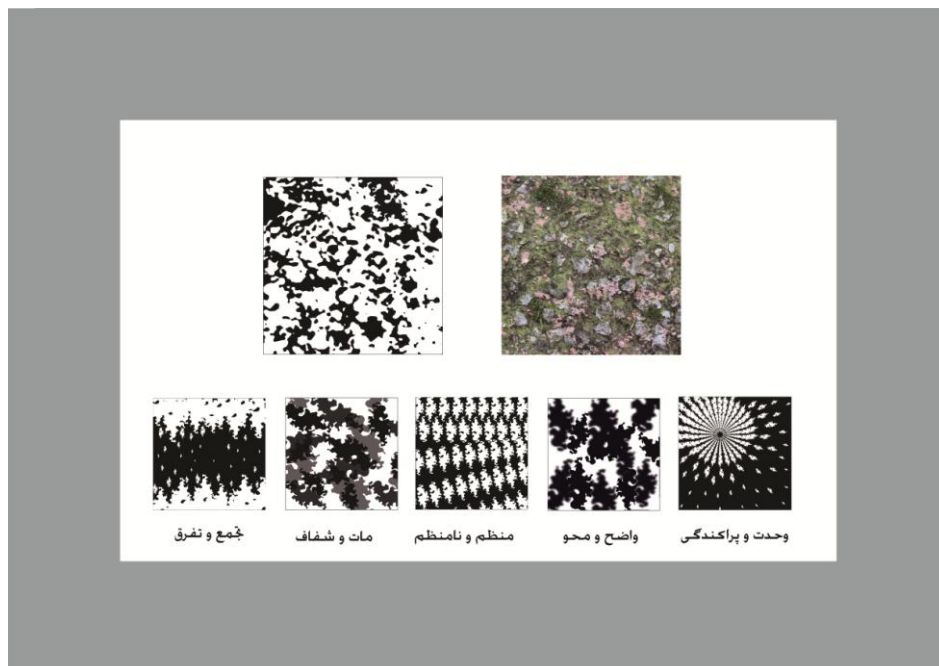
گزارش عملکرد:  
جلسه دوازدهم :

- جلسه دوازدهم درس کارگاه مبانی هنرهای تجسمی ۱ در تاریخ ۲۷ خرداد ماه ۹۹ روز سه شنبه ، راس ساعت ۸ صبح الی ۱۱ برگزار گردید . و دانشجویان ۶ نفر در کلاس حضور یافتند . و مباحث ذیل مورد بحث و بررسی قرار گرفت و پروژه ها مربوط به مباحث ذیل مورد ارزیابی قرار گرفته شد و اتودهای اولیه دانشجویان ( طرح اولیه ) مربوط به مباحث تکنیک و فنون بصری ، ادیت گردید .

- آشنایی با مباحث تکنیک ها و فنون بصری  
تکنیک ها و فنون بصری عبارتند از :

نامتعادل / متعادل ، نامتقارن / متقارن ، نامنظم / منظم ، بغرنج / ساده ، پراکندگی / وحدت ،  
پرنقش و نگار / صرفه جویانه ، مبالغه / مختصر گیری ، ارتجال / پیشبینی پذیری ، پرتحرک / آرام ، بی پردگی / تلویح ، تاکیدابی  
طرفی ، شفافیت / ماتمی ، متنوع / یکدستی ، انحراف از واقع / مطابقت با واقع ، سه بعدی / تخت ، چند عنصری / تک عنصری ،  
درهم / ترادفی ، واضح / محو ، سست پیوندی / تکرار و توضیح و تحلیل نظری هر یک از تکنیک ها همراه با مثال و نمونه های کار  
دانشجویانم در طول دوره های گذشته .

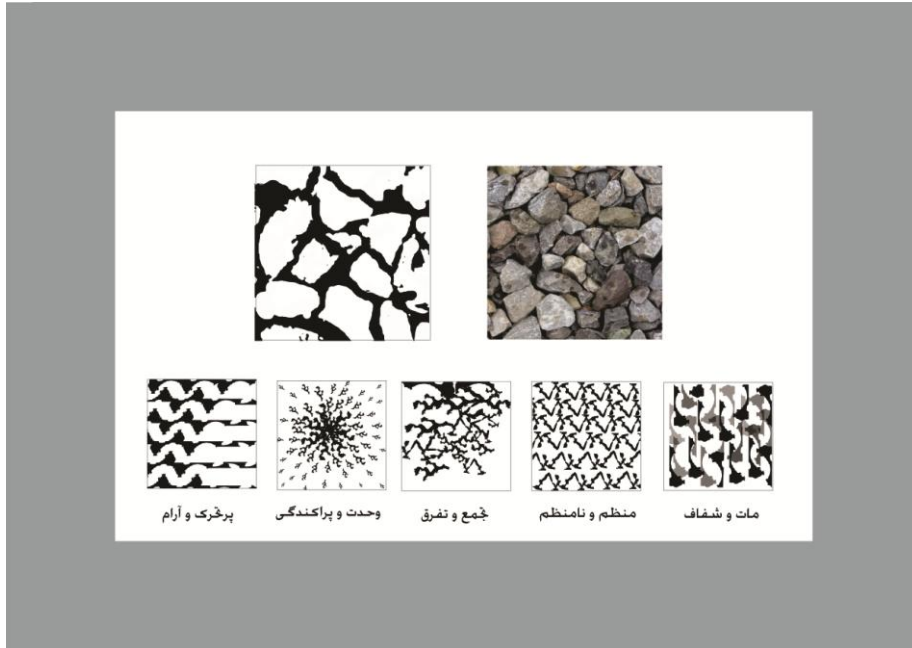
- نمونه آثار دانشجویی از مبحث تکنیک ها و فنون بصری :



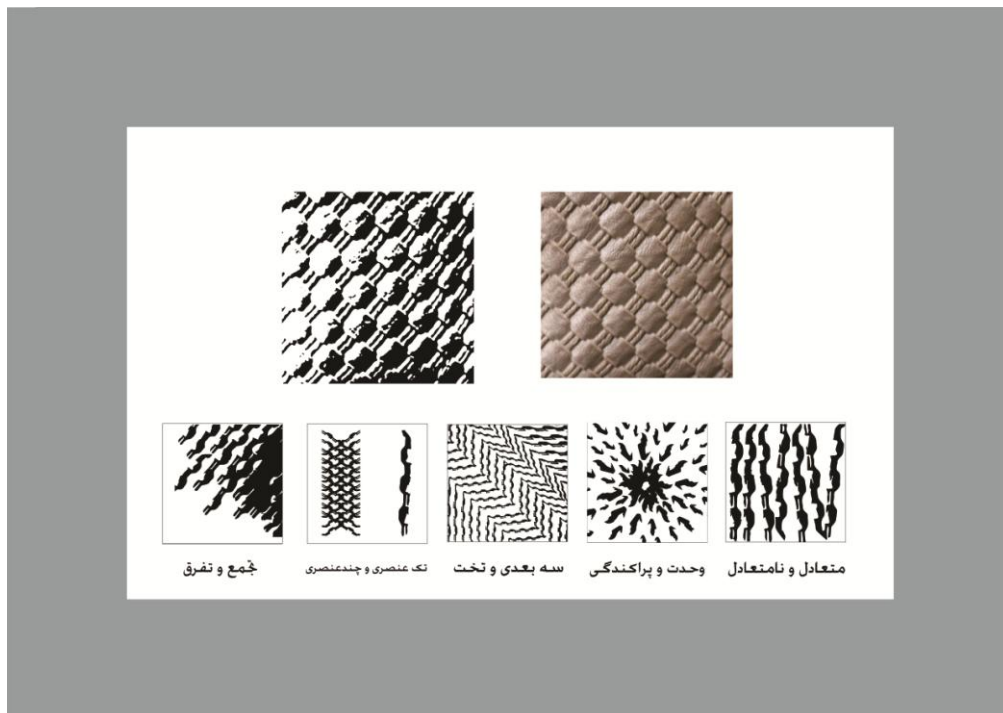
قابل توجه مدرسین محترم : حداقل 4 صفحه در هر هفته برای آرایه محتوای درس و یک صفحه برای خلاصه درس و نمونه سولات در نظر گرفته شود.



### تکنیک و فنون بصری با استفاده از عنصر بافت طبیعی

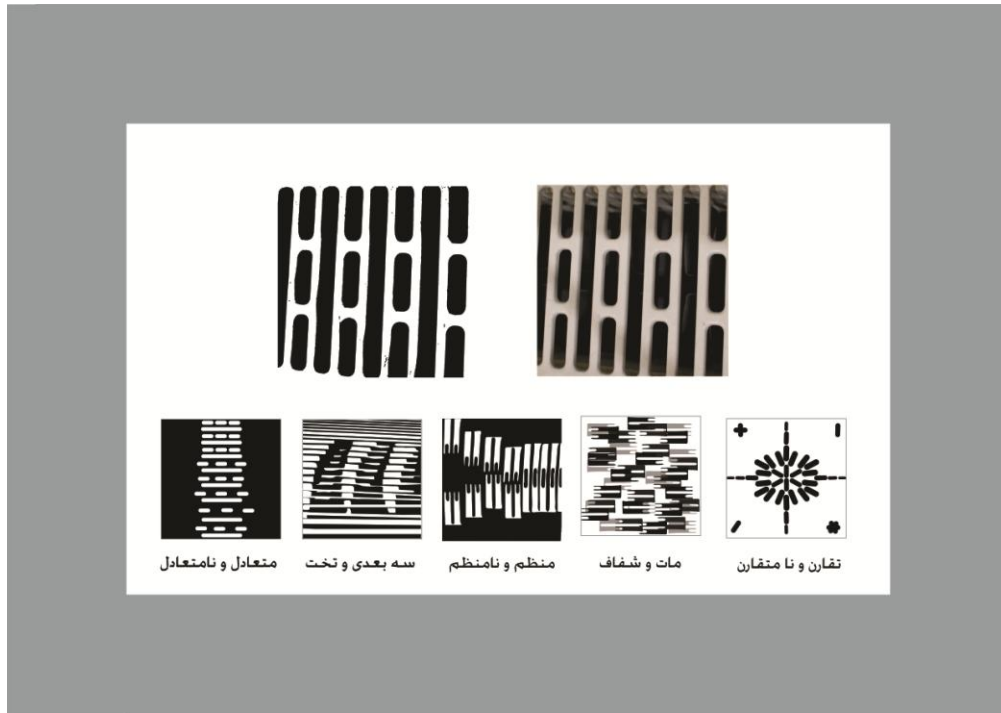


### تکنیک و فنون بصری با استفاده از عنصر بافت طبیعی



### تکنیک و فنون بصری با استفاده از عنصر بافت طبیعی

قابل توجه مدرسین محترم : حداقل 4 صفحه در هر هفته برای آرایه محتوای درس و یک صفحه برای خلاصه درس و نمونه سولات در نظر گرفته شود.

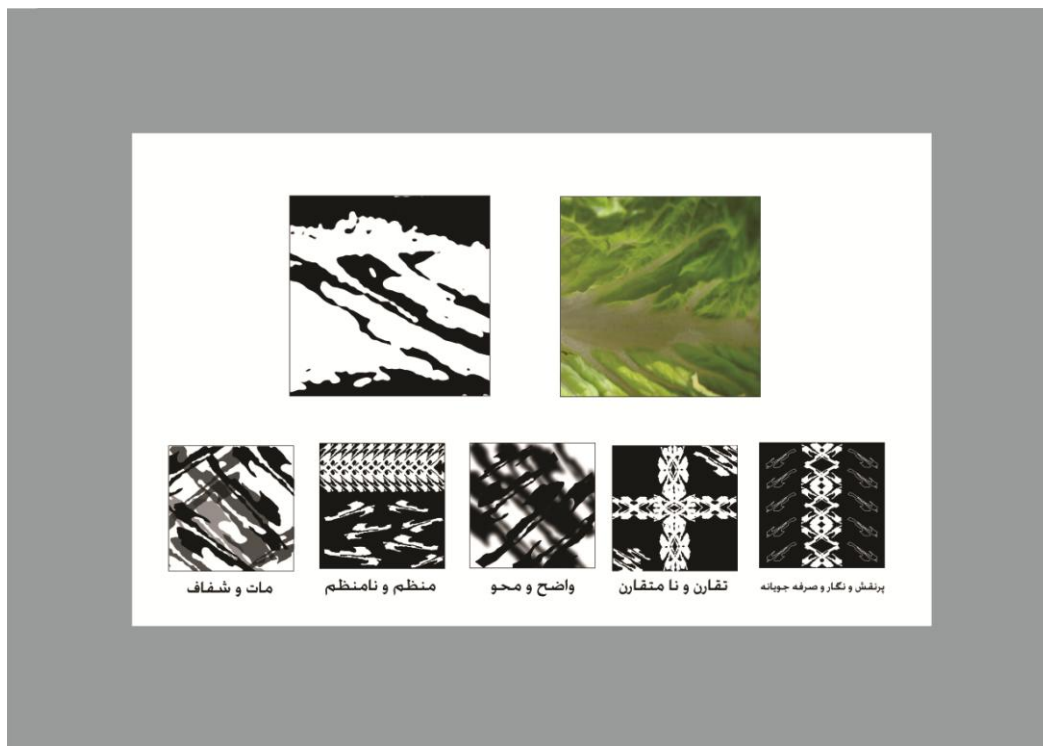


تکنیک و فنون بصری با استفاده از عنصر بافت خط

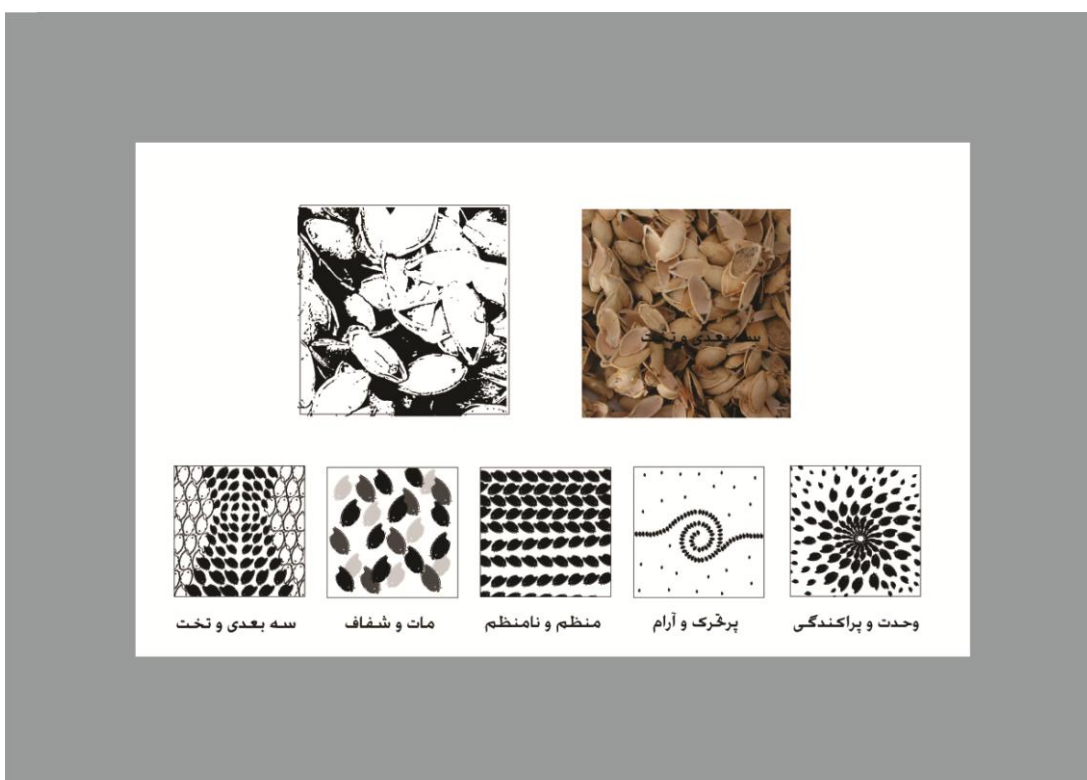


تکنیک و فنون بصری با استفاده از عنصر بافت

قابل توجه مدرسین محترم : حداقل 4 صفحه در هر هفته برای آرایه محتوای درس و یک صفحه برای خلاصه درس و نمونه سولات در نظر گرفته شود.

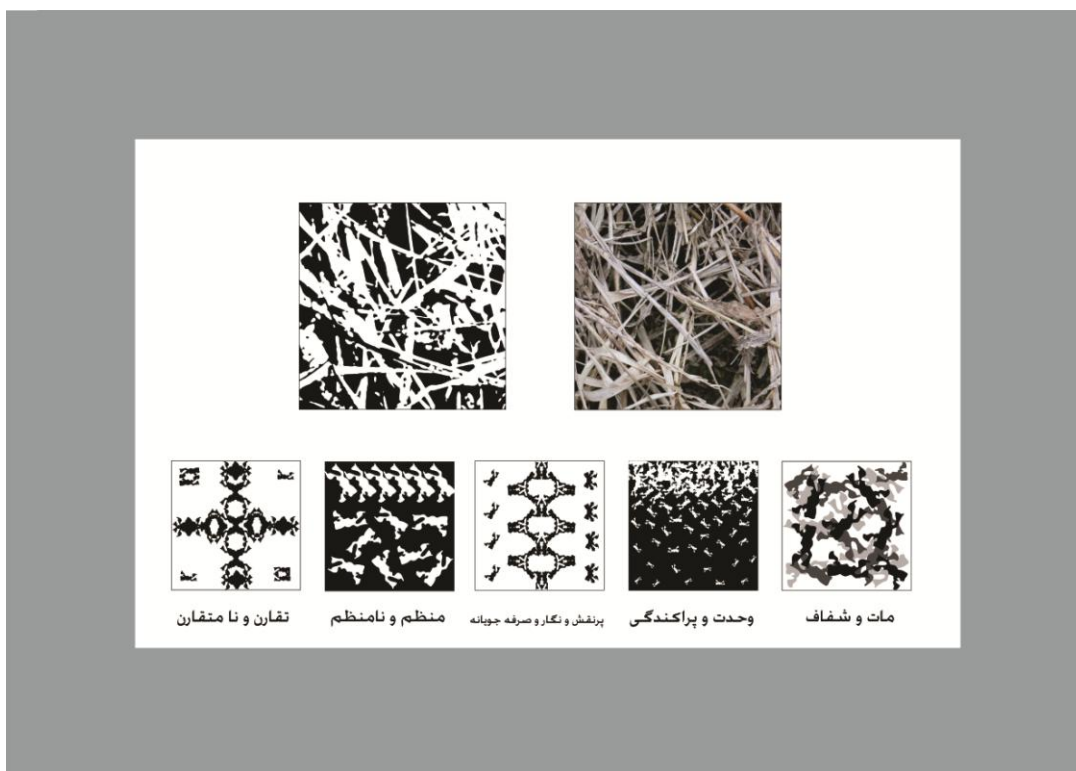


تکنیک و فنون بصری با استفاده از عنصر بافت



تکنیک و فنون بصری با استفاده از عنصر بافت

قابل توجه مدرسین محترم : حداقل 4 صفحه در هر هفته برای آرایه محتوای درس و یک صفحه برای خلاصه درس و نمونه سولات در نظر گرفته شود.



تکنیک و فنون بصری با استفاده از عنصر بافت



A large empty rectangular box intended for content.

قابل توجه مدرسین محترم : حداقل 4 صفحه در هر هفته برای آرایه محتوای درس و یک صفحه برای خلاصه درس و نمونه سولات در نظر گرفته شود.



A large empty rectangular box intended for content.

قابل توجه مدرسین محترم : حداقل 4 صفحه در هر هفته برای آرایه محتوای درس و یک صفحه برای خلاصه درس و نمونه سولات در نظر گرفته شود.