|  |
| --- |
| مقطع تحصیلی:کاردانی🞏کارشناسی🞎 رشته:....................ترم:...........سال تحصیلی: 1398- 1399 نام درس:............................................. نام ونام خانوادگی مدرس:............................................آدرس emailمدرس:......................................................تلفن همراه مدرس:................................ |
| جزوه درس:............................................................... مربوط به هفته : اول🞎 دوم 🞎سوم🞎  text: دارد 🞎ندارد🞎 voice:دارد🞎 ندارد🞎 power point:دارد🞎 ندارد🞎تلفن همراه مدیر گروه : ............................................  |
| **کلمه های مرکب**\*اجزای کلمه مرکب معمولا پیوسته به هم نوشته می شوند. مانند:بزرکداشت ، پنجساله، دستفروش، دوستکام ،صاحبدل، نیکبخت ،نگهداری ،همخوانی ،یکباره ،یکشنبه ،خوشخو ،هموطن.\*در کلمه مرکبی که پیوسته نوشتن دو جزء آن سبب اشتباه یا دشواری در خواندن و نوشتن کلمه شود ، بهتر است این دو جزء جدا از هم ولی نزدیک به هم نوشته شوند. مانند:مشتق پذیر ، زیست شیمی ،هم ارزی ،هم منزل، یک کاسه ،خوش مشرب ،خوش سخن، صاحب سخن.\*در مصدر های مرکب و صیغه های فعلی آنها، دو جزء جدا از هم ولی نزدیک به هم نوشته می شوند.مانند: بزرگ داشتن، چشم پوشیدن،چشم داشتن ، نگاه داشتن، نگه داشتن و دل دادن.ولی کلمه های مرکبی که از این مصدر ها حاصل میشود سر هم نوشته می شوند. مانند:چشمپوشی،چشمداشت،نگاهداری،نگهدارنده،نگاهداشت و دلداده.\*در ترکیب های عربی مورد استفاده در فارسی، کلمه های مستقل جدا از هم نوشته می شوند. مانند:ان شاءالله، عن قریب، علی حده، علی هذه،من جمله،مع هذا،علی ای حال و ذی روح.\*کلمه مرکبی که جزء دوم آن (شناس)یا (شناسی)باشد،جدا از هم ولی نزدیک به هم نوشته می شود.مانند:باستان شناس،زیست شناس، باستان شناسی،مردم شناسی و روان شناسی.\*در کلمه مرکب ، اگر حرف آخر جزء اول و حرف اول جزء دوم یکسان باشند،دو جزء جدا ولی نزدیک به هم نوشته می شوند.مانند:خوشبخت تر، زشت تر،دوست تر،یک کاسه، داستان نویس، مهمان نواز،درون نگر،جهان نما،فرش شویی،سلاح خانه،تاب بازی و هم میهن.\*کلمه مرکبی که جزء دوم آن با (آ) (الف ممدود) شروع شود معمولا پیوسته می شود و علامت مد از بالای حرف (آ) حذف می شود. مثل :پیشامد،پیشاهنگ،خوشامد،خوشایند،دلارام و رهاورد.در این مورد نیز اگر پیوسته نوشتن کلمه سبب اشتباه یا دشواری در خواندن و نوشتن آن شود، دو جزء،جدا از هم (ولی نزدیک به هم) نوشته می شود. مثل:دست آموز،دل آزار، جان آفرین،حسن آباد، دانش آموز وغول آسا.\*کلمه مرکبی که جزء دوم آن با (الف) (بی مد) شروع شود جدا از هم (ولی نزدیک به هم)نوشته می شود.مثل:دل انگیز،روح افزا،نیک اندیش و خوش اندام.**هم(پیشوند اشتراک)**همیشه پیوسته به کلمه بعد نوشته می شود. مانند:هماهنگ،هماواز،همچشمی،همچنین،همدلی،همزمان،همکیش.این (هم) در صورتی جدا نوشته می شود که کلمه بعد از آن با حرف (میم)شروع شده باشد. مثل:هم میهن، هم مسلک، هم مذهب، هم مدرسه،هم مشرب و هم معنی.**هم (قید)**همواره جدا از کلمه قبل نوشته می شود.مانند:من هم به کتابخانه رفتم،این هم از آنهاست و او هم پرسید.به استثنای:همین ، همان،همچنین و همچنان. مانند:همین را گفت و همان را می خواستم.**تذکر:**کلمه (هم)اگر به صورت مکرر به کار رود (هم...هم...)بدون استثنا از کلمه بعد جدا نوشته می شود. مانند:هماین را خوانده ام و هم آن را.**همزه در میان کلمه****\***همزه در فارسی هرگز هرگز در میان کلمه قرار نمی گیرد. بنابراین، آنچه در میان کلمه های فارسی به ظاهر (همزه) تلفظ می شود ،دذ حقیقت (ی) است و باید به صورت (ی کوچک) نوشته شود، به استثنای کلمه (زائو). مانند:آیین،آیینه،پاییز،روییدن،بوییدن،مویین،رویین تن و روشنایی.همزه میانی در کلمه های ماخوذ از عربی و سایر زبانهای بیگانه ، تابع قواعدی به شرح زیر است:1.پس از مصوت کوتاه «ـَ» (a) به صورت (اُ) نوشته می شود. مانند:راس ، رأف،ماخذ، مأنوس، مستأجر،مأمن، مأوا، تأثیر، تأیف و تأدیب.2.پس از مصوت کوتاه «ـَ» (a) و بیش از مصوت بلند (آ)(a) به شکل (آ) نوشته میشود . مانند :منشأت،مأل ،مأخذ (جمع مأخذ)، مأب و لألی.3.پس از حرف صامت ساکن و پیش از مصوت بلند (اَ)(a) به صورت (آ) نوشته می شود. مانند:قرآن و مرآت.4.پس از مصوت کوتاه «ـَ» (o) به شکل( ؤ) نوشته می شود.مانند:مؤمن،مؤتمن،رؤیت،رؤیا،مؤذن،مؤنث،مؤسس،مؤدب، سؤال،فؤاد و مؤانست.5.غیر از موارد چهارگانه فوق،همه جا به صورت (ئ)یا (ـُ) نوشته می شود.الف) پس از مصوت کوتاه «ـِ» (a) . مانند:ائتلاف،تخطئه،تبرئه،لئام،سیئات،تئاتر،سئانس،رئالیست،اورلئان وبئاتریس.ب)پیش ازمصوت کوتاه «ـَ» (a) . مانند:مسأله ،هیأت ،قرأئت ،دنائت ،اسائه ،ارائه ،ژوئن و پنگوئن.ج)پیش از مصوت کوتاه «ـَ» (e). مانند:مسائل ، مصائب ،جائز، رسائل ،قائل ،خائف ،صائب ،علائم ،ملائکه ،کائنات، نوئل ،سوئد، سوئز، بوئنوس آیرس ، رافائل و بوسوئه.همزه فوق را فارسی زبانان در بیشتر موارد با صوت «y» تلفظ می کنند وبه شکل «ی کوچک» می نویسند. مانند:جایز، زایل ،قایل ،عواید ،فواید ،عایق ،شمایل، سایر، طایر، فضایل ،نایل، قبایل ،نایب و قصاید.د) بیش از موصوت بلند «و» (00). مانند:شؤون، مسؤول، کاکائو ،زئوس و شائول.ه) پیش از مصوت کوتاه «ـَ»(o). این مورد فقط مربوط به کلمههای مأخوذ از زبان های غربی است. مانند:مائومائو ،لائوس، لئون ،ناپلئون ،تئودور، نئون ،کلئویاترا ،لئوپولد.**همزه در پایان کلمه**همزه پایانی فقط در کلمه های مأخوذاز عربی به کار می رود شیوه املای آن در فارسی به شرح زیر است :1).پس از مصوت کوتاه «ـَ» (a) به صورت «أ» نوشته می شود . مانند:مبدأ ،منشأ ،ملجأ و خلئی.همزه این نوع کلمه ها هنگام چسبیدن به «ی» نسبت یا وحدت به صورت «ئ چسبیده» یا «ـُ»در می اید. مانند:مبدئی ،منشئی ،ملجئی و خلئی.2). پس از مصوت کوتاه «ـُ» (o) به صورت «ؤ» نوشته می شود. مانند:لؤلؤ، تلألؤ.3). غیر از دو مورد بالا، همه جا به صورت «ء» نوشته می شود. مانند:جزء، سوء،بطیء، شیء.4). همزه پایانی پس از مصوت بلند «ا» (a) معمولا حذف می شود. مانند:ابتدا،انشا،امضا،ایفا،انقضا،اجرا،انبیا،اطبا و وزرا.و همان گونه که قبلا اشاره شد در حالت اضافه،به «ی» بدل می شود. مانند:ابتدای کار،انشای سلیس،املای فارسی،امضای خوانا و انقضای مدت.**تذکر:**چنانچه گفته شد،همزه پایانی در کلمه های فارسی به کار نمی رود. بنابراین، بها (قیمت) که کلمه فارسی است بدون همزه نوشته می شود و نباید آن را با بهاء (روشنایی و فروغ) که کلمه ای عربی است اشتباه کرد.**همین و همان** در همه حال جدا از کلمه های قبل و بعد از خود نوشته می شوند.مانند:همین جا،همان جا، همین طور، همان گونه ،همین حالا و همان وقت.**می و همی**همیشه جدا از افعال نوشته می شوند. مانند:می رود ،می گویم ،همی گفت ،همی خواند و همی گویم.**تذکر:**اگر «می» جزو ماده فعل باشد باید پیوسته به فعل نوشته شود،مانند بعضی از صیغه های فعل «مردن»نمیرد و نمیری.**تذکر:**«می» استمراری فعل مزبور از این قاعده مستثناست. مثل: می میرد.**ن(علامت منفی)****\***«ن» پیوسته به فعل نوشته می شود. مانند:ننویسید،نروید،نماییم و نگویید.به استثنای موردی که حرف ربط همپایگی است و به صورت مکرر(نه...نه...)به کار می رود. مانند:نه می خورم و نه می نوشم و نه می تواند بخواند و نه می تواند بنویسد.\*هنگامی که فعل با حرف «آ» (الف ممدود)آغازشود ،علامت «آی با کلاه» حذف می شود و صامت میانجی (ی)میان (ن)و(آ) در می آید. مانند:نیامد،نیاورید و نیارامید.\*هنگامی که فعل با حرف (ا)(الف بی مد)آغاز شود،حرف «ا» حذف می شودو به جای آن میانجی (ی) آورده می شود. مانند:نیفتی،بیفکن و نینداز. |