



مقطع تحصیلی: کاردانی □ کارشناسی ■ رشته: نقاشی ترم: اول سال تحصیلی: ۱۳۹۸-۱۳۹۹
نام درس: تکنیک های طراحی نام و نام خانوادگی مدرس: سپیده وزیري
آدرس email مدرس: sepidehvaziri85@gmail.com تلفن همراه مدرس:

جزوه درس: تکنیک های طراحی
text: دارد ■ ندارد □ voice: دارد □ ندارد ■
مربوط به هفته : سیزدهم ■
power point: دارد □ ندارد ■
تلفن همراه مدیر گروه :

استفاده از بافت های ترسیمی برای سایه پردازی:

Hatching

Draw strokes in the same direction and layer them to produce darker shades.



Crosshatching

Similar to hatching, crosshatching uses layered strokes to build shades. Draw the strokes in two different directions to create this effect.



Stippling

Draw dots close together to create dark values, and further apart to achieve lighter values.



Blending

Use your tortillon to create smooth shading and subtle transitions between lights and darks in your shadows.





