



مقطع تحصیلی: کارشناسی ■ رشته معماری ترم دوم سال تحصیلی: ۱۳۹۸-۱۳۹۹  
نام درس: اصول نقاشی دیواری نام و نام خانوادگی مدرس: مهرا ن رضایی  
آدرس email مدرس mehranrezaei056@gmail.com تلفن همراه مدرس: ۰۹۱۲۵۶۱۶۲۴۴

جزوه درس اصول نقاشی دیواری مربوط به هفته : جلسه شانزدهم ■  
text: دارد ■ ندارد □ voice: دارد □ ندارد □ power point: دارد □ ندارد ■

انتخاب وسیله مناسب برای نقاشی ساختمان

برای خرید غلتک به عرض آن توجه کنید. اگر غلتک بزرگی انتخاب کنید، در حین رنگ کردن دیوار ممکن است رنگ به اطراف پرتاب شود. جنس و کیفیت غلتک اهمیت بسیاری دارد. به هیچ وجه به دنبال ارزان ترین نوع غلتک نباشید چون ممکن است پرز و کرک پارچه روی آن کنده شود و به دیوار بچسبند.

برای رنگ لاتکس یا اکریلیک، پارچه های مصنوعی مانند نایلون و پلی استر مناسب هستند ولی برای رنگ روغن از پارچه های طبیعی استفاده کنید. غلتک را قبل از استفاده بشویید تا اگر پرز، کرک یا ذرات گرد و غبار روی آن وجود دارد، به رنگ خیس دیوار منتقل نشود.



قلم موهای طبیعی برای رنگ های روغنی مناسب اند ولی برای رنگ های بر پایه آب مانند اکریلیک و پلاستیک، از قلم موهای مصنوعی استفاده کنید. قلم موی با کیفیت ممکن است قیمت بیشتری داشته باشد ولی خیالتان راحت است که در حین رنگ



زدن، موهای آن روی دیوار باقی نمی ماند. اندازه قلم مو نباید بزرگ باشد چون کنترلش دشوار می شود. قلم موهای سر تخت برای فضاهای بزرگ تر و قلم موهای زاویه دار برای قسمت های ریز و ظریف تر پیشنهاد می شوند. قلم مو را مانند مداد در دست بگیرید و با آن مثل چکش رفتار نکنید.

سایر نکات مهم در آموزش نقاشی ساختمان

- رنگ کردن را از قسمت های بالایی دیوار و نزدیک به سقف شروع کنید و به سمت پایین بروید.
- رنگ کردن دیوار خانه باید در بهترین نور و با تهویه مناسب انجام شود.
- بعد از هر لایه رنگ، با توجه به نوع رنگ استفاده شده، مدتی صبر کنید تا لایه ها کاملاً خشک شوند.
- مراقب باشید که رنگ روی قلم مو به اندازه ای نباشد که باعث چکه کردن آن روی دیوار شود.
- هنگام استفاده از رنگ روغن و حلال های شیمیایی از ماسک استفاده کنید.
- مراقب تینر و نفت باشید و آن را از شعله و گرما دور نگه دارید.
- رنگ های براق باعث انعکاس نور می شوند و ممکن است معایب روی دیوار را بیشتر نشان دهند.