|  |
| --- |
| مقطع تحصیلی:کاردانی🞏کارشناسی🞎 رشته:....................ترم:...........سال تحصیلی: 1398- 1399  نام درس:ادبیات نام ونام خانوادگی مدرس:.استاد اسماعیلی  آدرس emailمدرس:......................................................تلفن همراه مدرس:................................ |
| جزوه درس:............................................................... مربوط به هفته : 8 🞎 🞎  text: دارد 🞎ندارد🞎 voice:دارد🞎 ندارد🞎 power point:دارد🞎 ندارد🞎  تلفن همراه مدیر گروه : ............................................ |
| **حکیم ناصر خسرو قبادیانی در قبادیان بلخ متولد شد و در یمگان از حوالی بدخشان بلخ وفات یافت. پس از تحصیل علوم مختلف در دستگاه محمود و مسعود غزنوی شروع به کار کرد تا در سن ۴۳ سالگی انقلابی درونی در وی پدید آمد و به کلی از علایق دنیوی رویگردان شد و به سمت مکه حرکت کرد. سفر وی هفت سال به طول انجامید و از کشورهای متعددی دیدن کرد. در مصر به مذهب اسماعیلی گروید و با دریافت لقب(( حجت خراسان)) معمول شد تا به موطن خود بازگردد و به تبلیغ مذهب اسماعیلیه بپردازد.وی در اجرای این فرمان دچار مشقات فراوان شد و به علت آزار مخالفان اغلب در اختفا به سر می‌برد. مهمترین نتیجه سفر وی کتاب سفرنامه اوست. وی از قصیده سرایان به نام ایران است و هدف عمده قصاید او، بحث و استدلال در مسائل دینی دعوت به ایمان تحقیر دنیای مادی و وعظ و نصیحت است. در اشعار او اثری از مدح شاهان دیده نمی شود.**  **آثار: دیوان اشعار، روشنایی نامه( منظومه ای در پند و حکمت) سعادت نامه( منظومه ای در پند و حکمت) خوان اخوان( نثر) گشایش و رهایش(نثر) جامع الحکمتین(نثر) سفرنامه(نثر) زادالمسافرین(نثر) وجه دین(نثر).**  **ابو عبدالله جعفر بن محمد بن حکیم بن عبدالرحمان بن آدم، معروف به رودکی را پدر شعر فارسی**  **خوانده اند. وی در زمان خویش، شعر فارسی را به کمال رساند و چنان که گفته اند بیش از صد هزار بیت شعر سرود. مهمترین اثر رودکی کلیله و دمنه منظوم( به گفته فردوسی) و چند مثنوی است. رودکی در فنون مختلف شعر مهارت داشته و در قالب رباعی و قطعه و غزل و قصیده، اشعار بسیاری سروده که از آن همه، اندکی بیشتر باقی نمانده است، وی در اواسط قرن سوم هجری قمری در قریه ای از قرای رودک سمرقند متولد شده و در سال ۳۲۹ ه.ق وفات یافته است.** |