



مقطع تحصیلی: کاردانی، کارشناسی، رشته: ... معماری.....ترم دوم سال تحصیلی: ۱۳۹۸-۱۳۹۹
نام درس: مرمت و نگهداری معماری داخلی.....نام و نام خانوادگی مدرس: ...گلنوش بهروش.....
آدرس email مدرس: gbehavesh@yahoo.com.....تلفن همراه مدرس: ۰۹۱۲۳۳۷۰۷۷۶.....

جزوه درس: مرمت و نگهداری معماری داخلی.....مربوط به هفته : سیزدهم ■ چهاردهم □ پانزدهم □
text: دارد ■ ندارد □ voice: دارد □ ندارد ■ power point: دارد □ ندارد □

جلوگيري از رطوبت :

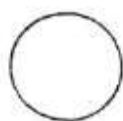
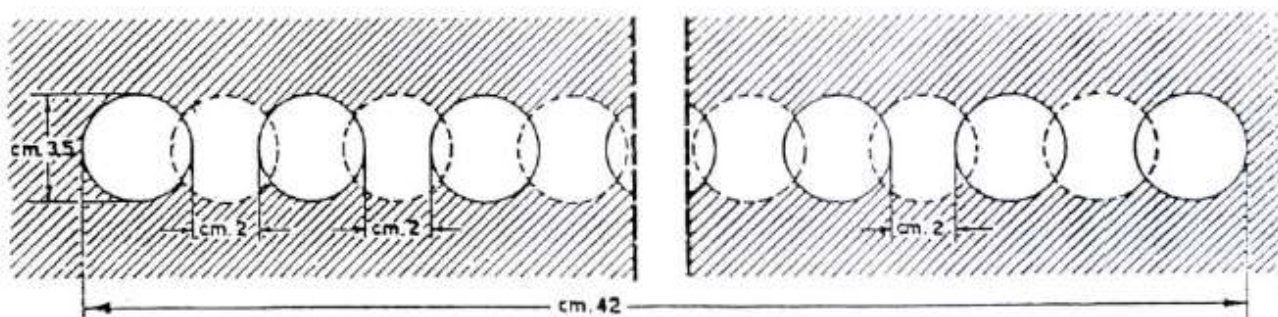
- در بناهاي قديمي بايد روي ساختار كار شود
- در بناهاي قديمي براي جلوگيري از رطوبت صعودي مي توان اقدامات زير را انجام داد:
- قطع رطوبت در ضخامت ديوار.
- ايجاد كانالهاي عمودي خارجي
- ايجاد كانالهاي افقي داخلي
- ايجاد تيغه هاي داخلي برابر رطوبت هاي مرطوب
- لايه هاي عايق هاي رطوبتي
- در بناهاي قديمي براي جلوگيري از رطوبت «تعريق» اقدامات زير انجام مي گيرد:
- گربه روهاي ضد تعريق.
- افزايش مقاومت حرارتي ديوارهاي خارجي



(روش ماسوری)

سطح تبخیر را زیاد می کند.

سطح جذب را کم می کند



روزنه‌های سری ۱ به تعداد ۸ عدد



روزنه‌های سری ۲ به تعداد ۷ عدد

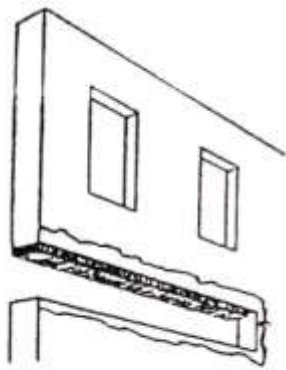
جمع ۱۵ عدد

شیوه اجرای روش ماساری: در این روش پس از ایجاد حفره‌هایی در دیوار طبق مشخصات ارائه شده در تصویر، درون آنها با ترکیبی متشکل از پودر سنگ و نوعی رزین پر می‌شود. منبع قبلی

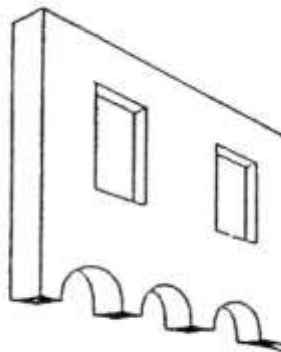


(روش گنج)

کاهش دادن سطح مقطع جاذب رطوبت

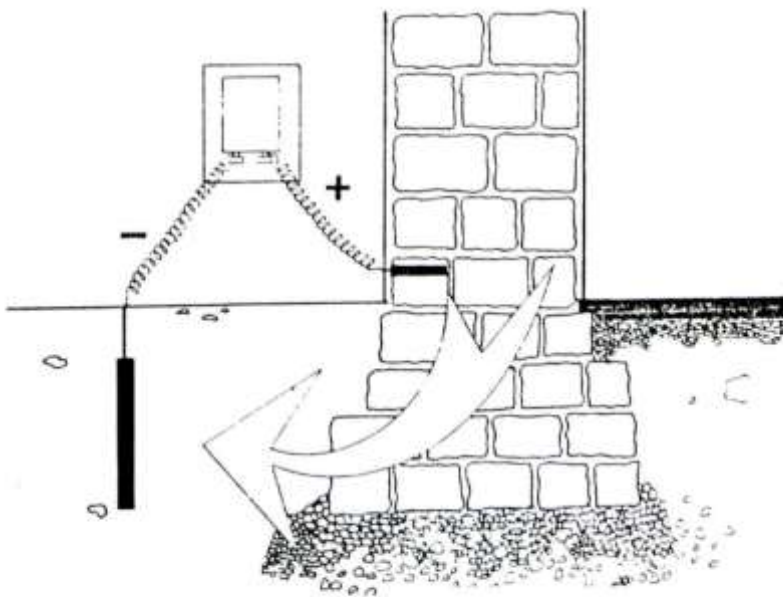


شیوه اجرای قطع ضخامت دیوار، منبع قبلی



شیوه اجرای کاهش سطح مقطع دیوار، منبع قبلی

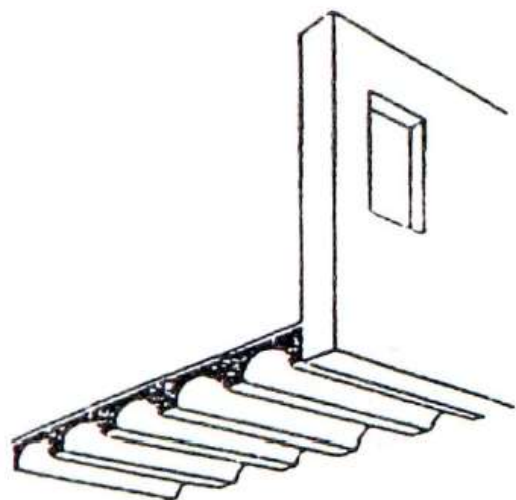
روش الکتریکی : روش الکترواسمز،



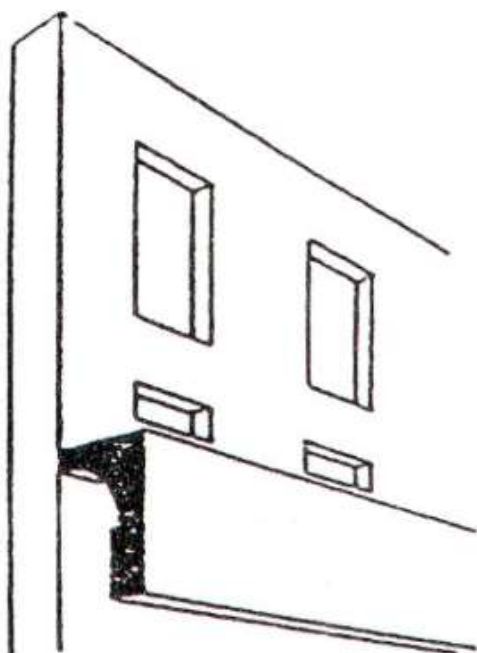
شیوه اجرای روش الکترواسمز، منبع تصویر: سالم سازی محیط‌های مرطوب

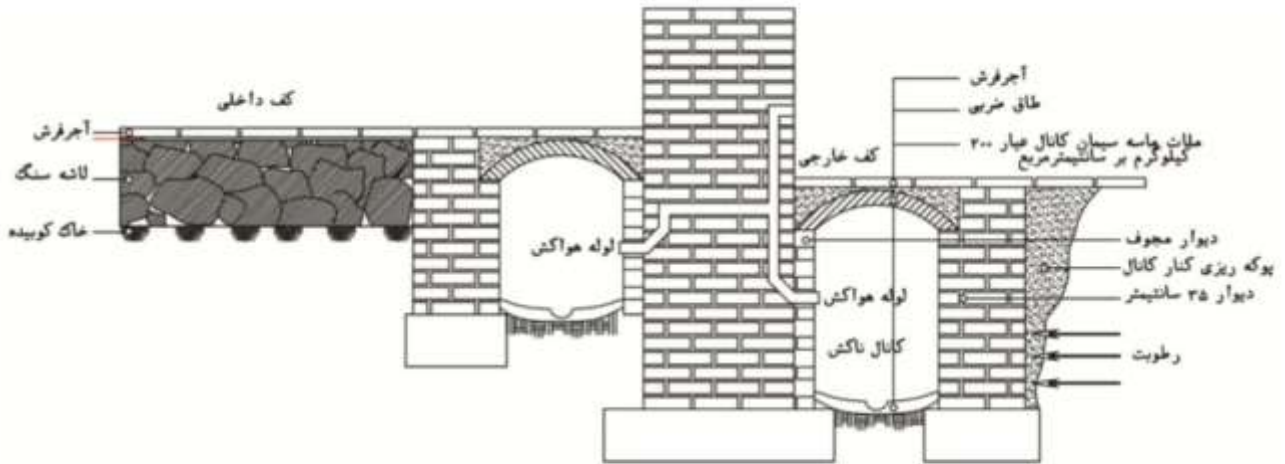


کانال ناکش داخلی

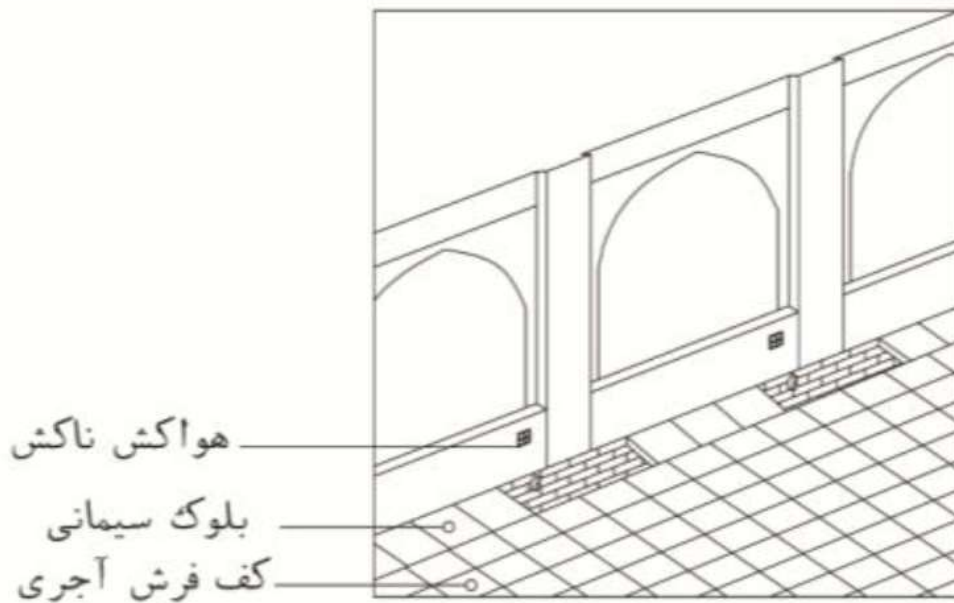


کانال ناکش خارجی



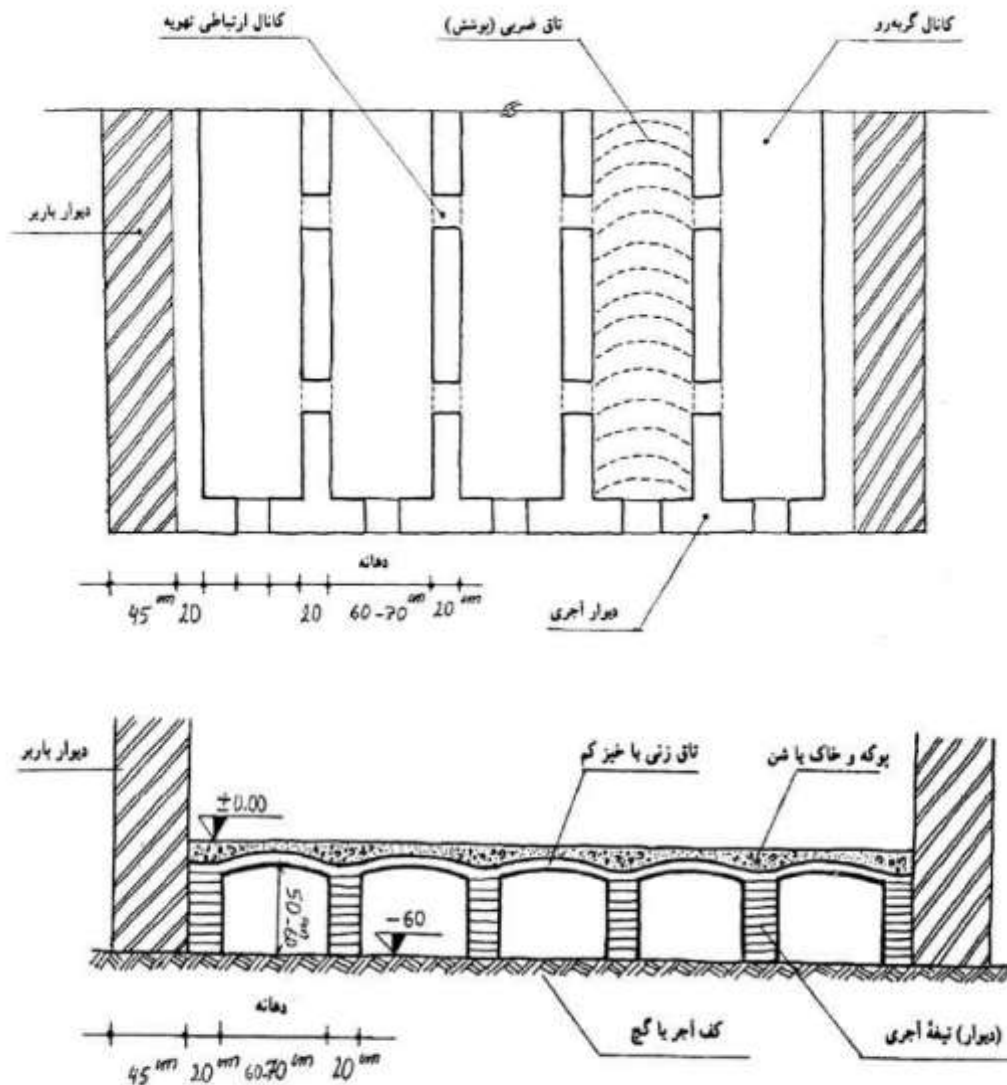


دیتیل ناکش محوطه داخلی و بیرونی

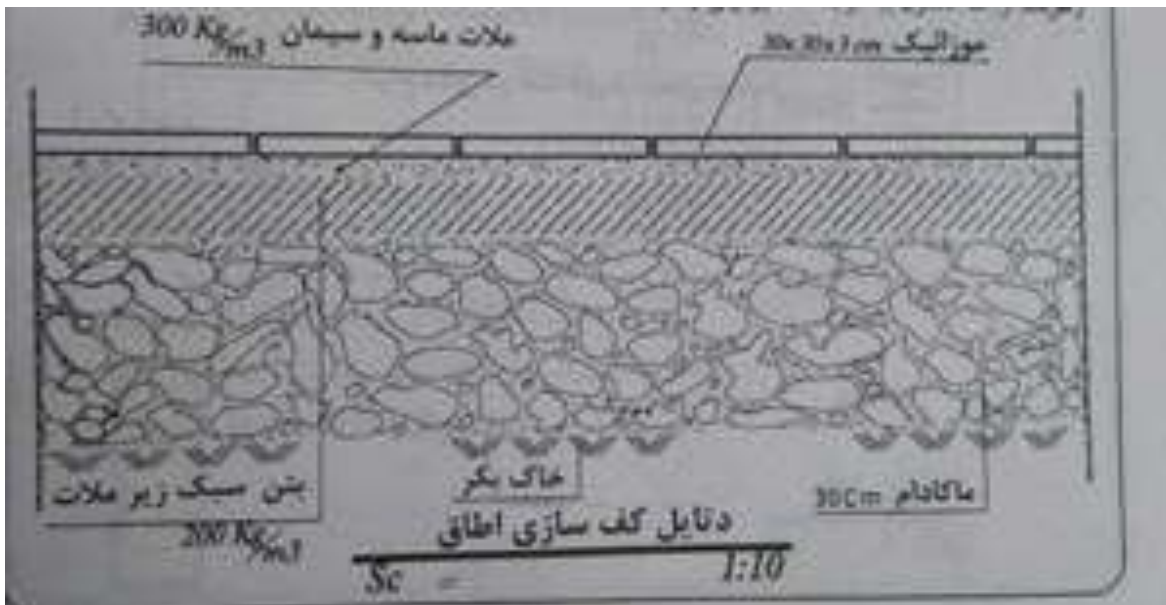
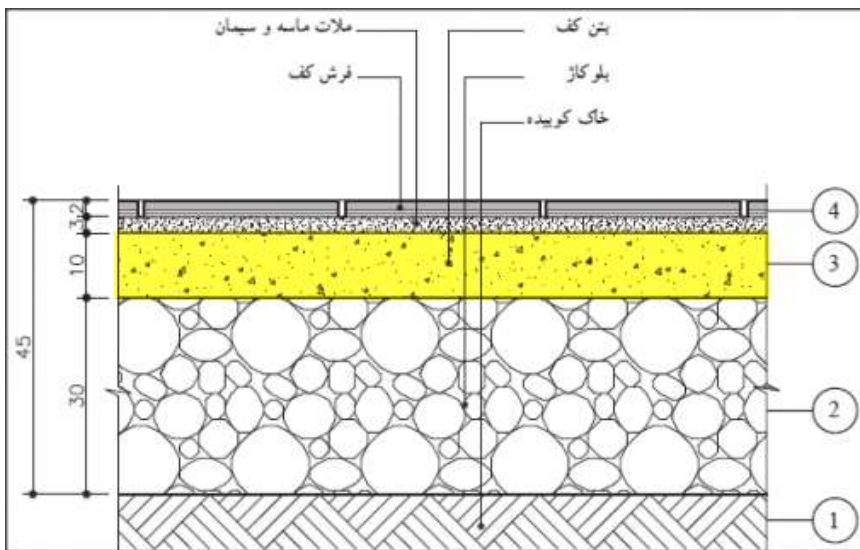


مشخصات ناکش بیرونی

اجرای گربه رو

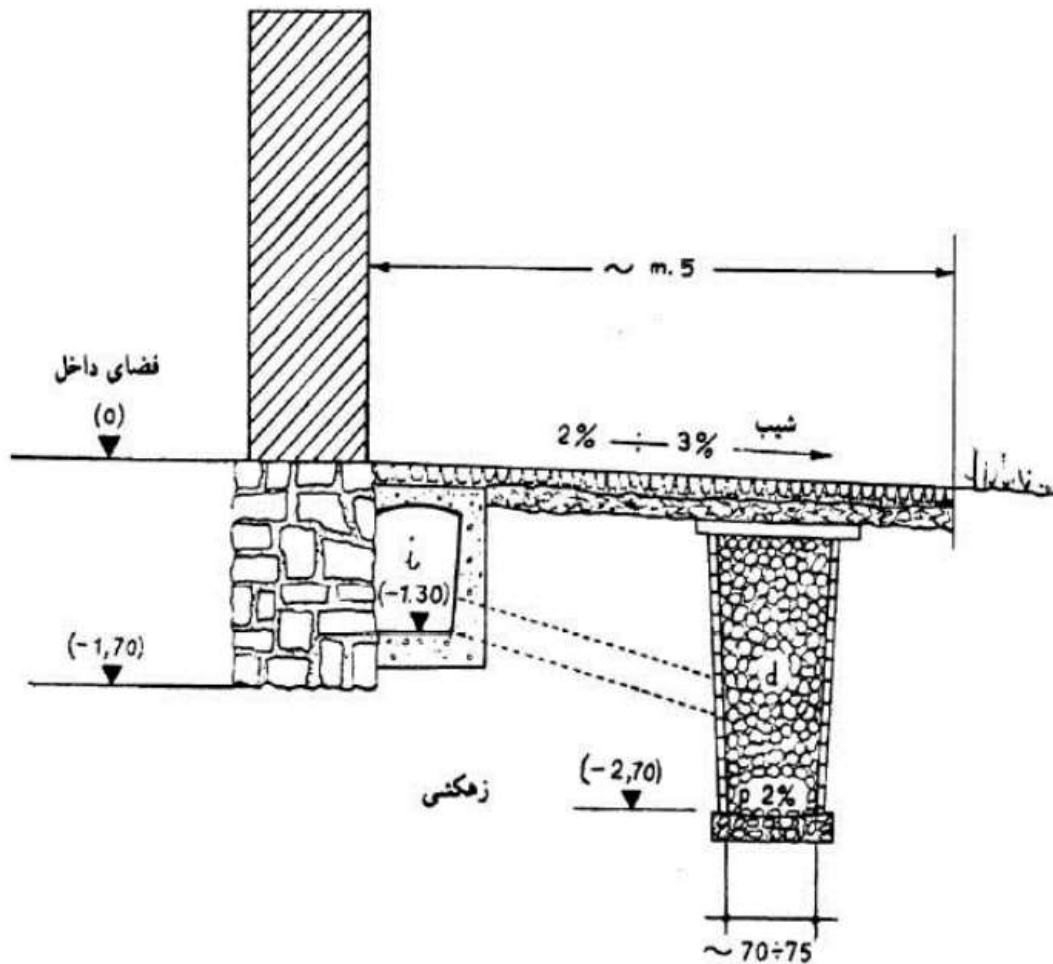


اجرای بلوکاز





کانال زه کش



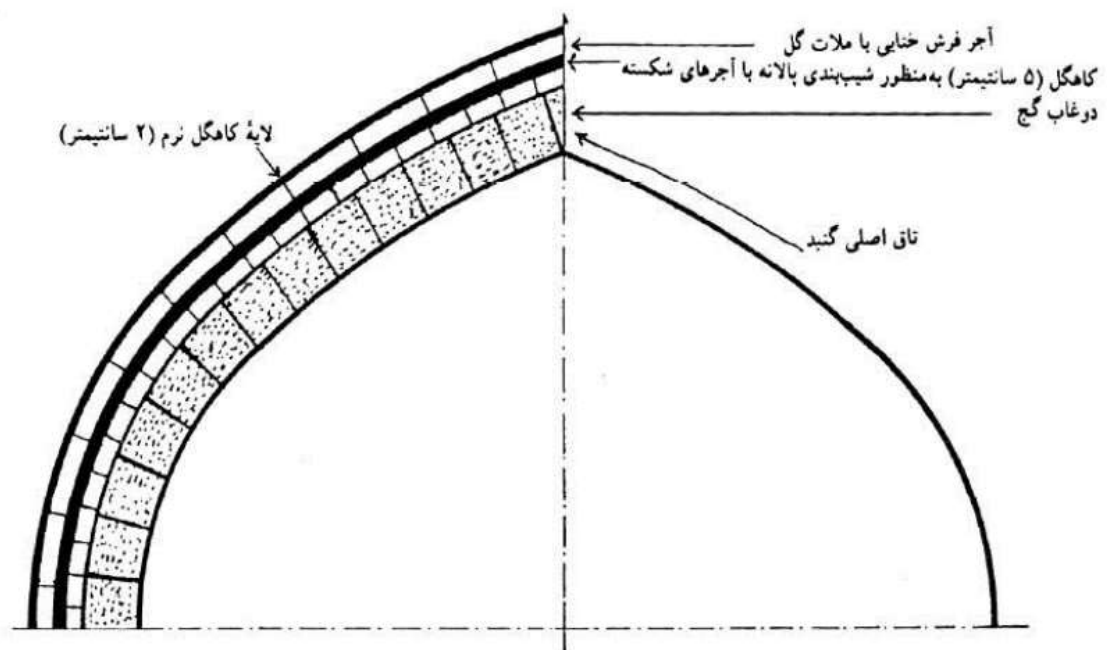
قابل توجه مدرسین محترم: حداقل ۴ صفحه در هر هفته برای ارایه محتوای درس و یک صفحه برای خلاصه درس و نمونه سولات در نظر گرفته شود.



راه های مبارزه با رطوبت نزولی

اقداماتی که انجام میگیرد: ۱- بررسی عایق رطوبتی بام ۲- چک کردن ناودان ها ۳- چک کردن رخ بام ها در بناهای سنتی اگر سقف سطح بود پس از خشک کردن بنا و دفع رطوبت از آن می توان سطح بام را با مصالح پیشرفته امروزی عایق کرد اما در مورد پوشش های منحنی تجربه نشان داده است که استفاده از روش های سنتی اگر بصورت اصولی و همراه با نظارت مستمر باشد مطلوب است بطور مثال یک تاق گنبدی را به این طریق عایق کاری می کنند.

پس از اجرای تاق در قسمت فوقانی آن، دوغاب گچ ریخته، روی آنرا آجر چینی می کنیم بر روی آن یک لایه کاه گل به ضخامت ۵ سانتیمتر سپس آجر فرش سپس کاهگل به ضخامت ۲ انجام می دهیم.





قابل توجه مدرسین محترم : حداقل ۴ صفحه در هر هفته برای ارایه محتوای درس و یک صفحه برای خلاصه درس و نمونه سولات در نظر گرفته شود.