طراحی فیگور و فضا جلسه 13

در این جلسه نیز دانشجویان حضوری در دانشگاه به کار پرداختند در این زمان فرصت را مغتنم دانسته و سعی شد که از مدل زنده کار شود یک ساعت ابتدای کلاس دانشجویان اسکیس هایی سریع به صورت طراحی حالت کار کردند تا دستشان گرم شود و خطوطشان نرم گردد و باقی کلاس فیگورهایی از 5 دقیقه تا بیست دقیقه انجام شد و ارتباط فیگور با فضا نور و سایه و چگونگی سایه زدن په در طراحی سریع و چه در طراحی طولانی تر پرداخته شد.